

# ЭЛЕКТРОСПЛАВ

18 мая 2017 г.

№ 5

## □ ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Традиционно в начале мая на комбинате были организованы мероприятия в честь Дня Победы. В этом году они состоялись 4 мая. На митинг, прошедший утром у стелы погибшим в Великой Отечественной войне электрометаллургам, почтить память пришли ветераны комбината и нынешние работники предприятия. Открыл торжественное мероприятие председатель совета ветеранов ЧЭМК В.И. Соколов.

Как всегда трогательным было выступление детей учащейся школы №50, прочитавших ветеранам стихи на военную тему, а затем запустивших в небо множество разноцветных воздушных шаров. Традиционно на этом митинге заводчане провожали в армию призывников. В этом году напутственные слова и командирские часы от руководства получил только один призывник, но этот человек с запоминающейся фамилией Украинец, несомненно, привлек к себе большое внимание. Антон Украинец родился и вырос в Луганской области, а приехал к нам уже из ЛНР. Работал на ЧЭМК с июля 2015 года в ЖДТ составителем поездов, осенью 2016-го получил российское гражданство, и этой весной призван в российскую армию. По данным ВУС ЧЭМК 13 мая он отправлен в войска. Вот так, парень еще несколько лет назад, наверно, и не думал, что провожать в армию его будут из Челябинска работники завода при поддержке

военнослужащих одного из самых известных российских военных училищ ЧВВАКУШ (духовой оркестр, знаменная и салютная группы)!

Перед собравшимися выступили: заместитель генерального директора В.В. Тамбовцев, управляющий отделением Пенсионного фонда Российской Федерации по Челябинской области В.П. Чернобровин, глава администрации Калининского района С.В. Колесник, председатель Совета депутатов Калининского района Е.В. Глухова, комиссар Калининского и Курчатовского районов гвардии полковник Ш.Г. Сабитов, председатель Союза ветеранов боевых действий ЧЭМК К.М. Чванов.

После митинга состоялся торжественный прием ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла в бывшем Дворце культуры ЧЭМК, где для них в помещении большого фойе был организован праздничный концерт. Для героев военных лет выступили кадеты школы № 21, ансамбль духовой и светской музыки «Октоих», ансамбль танца «Зоренька», вокалисты детской школы искусств № 2, лауреаты заводских вокальных конкурсов Нелли Буленова и Михаил Долгушев, вокальный ансамбль «Сплав», а также военный духовой оркестр ЧВВАКУШ.

Фото А. КОНДЫРЕВА



## □ ЛЕТОПИСЬ ПОБЕДЫ

Начало Великой Отечественной войны электрометаллурги Челябинского ферросплавного завода встретили во всеоружии.

В ночь на 22 июня 1941 года ночная смена пришла еще в мирное время, а утром, после правительственного сообщения по радио о вероломном нападении нацистской Германии на СССР, сдав смену, ушла на митинг уже в условиях военного времени.

У проходной ЧФЗ собралось много народу. Потрясенные сообщением ТАСС, мужчины, бледнея, сжимали кулаки, женщины плакали. На заводе состоялось оперативное совещание руководства предприятия и общественных организаций, на котором директор завода Н.М. Деханов поставил перед трудящимися задачу работать высокоэффективно, по-стахановски, под патриотическим девизом: «Всё – для фронта. Всё – для победы!».

Страна как никогда нуждалась в качественных ферросплавах, необходимых для выплавки высококачественных сталей, используемых для изготовления орудий, танков, самолетов и другого вооружения.

Многотиражная газета ЧФЗ «Электросплав» в военные годы выходила еженедельно, в четверть формата газеты «Правда», на бумаге низкого качества, иногда оберточной. В июне 1941 года через газету рабочие литейного цеха ЧФЗ обратились ко всем рабочим, инженерно-техническим работникам, служащим предприятия с призывом: «Наша Родина

## Уральский сплав

подверглась нападению разбойной шайки Гитлера. Это неслыханное в истории вероломство. Мы возмущены бандитским нападением гитлеровской клики. Отвечая на призыв Советского правительства практически всеми делами, мы все как один считаем себя мобилизованными и выполним любое задание, направленное на обеспечение плана, не считаясь со временем».

Несмотря на «броню», дающую право на отсрочку от призыва в Красную Армию, многие добровольно уходили на фронт. Бригадир ферромолибденового цеха Д.И. Моисеев, уходя на защиту родного Отечества, призвал трудящихся работать честно и самоотверженно, максимально перевыполнять производственное задание. Профессия электрометаллурга – одна из самых «мужских», тяжелых профессий в металлургии, но, несмотря на это, ушедших на фронт мужчин заменили подростки и женщины. В конце 1941 года состоялся первый выпуск школы ФЗО № 7. Восемьдесят девять 14–16-летних подростков работали в годы войны на рабочих местах.

Правительство СССР обязало ферросплавщиков при всемерной экономии электроэнергии резко увеличить производство ферросплавов, поскольку ЧФЗ оставался единственным предприятием в СССР, выплавлявшим феррохром, ферромолибден и другие сплавы.

Нарком черной металлургии И.Ф. Тевосян пристально следил за работой завода. Он систематически запрашивал по телефону сведения о ежесуточной выплавке и отгрузке ферросплавов на металлургические и оборонные заводы. Часто посещая завод, Тевосян обстоятельно знакомился с работой цехов, отдельных агрегатов, заходил в столовую, интересуясь, как питаются рабочие.

В 1942 году на ЧФЗ трудилось 1835 человек, из них стахановцами были 732 рабочих, ударниками – 425. Все рабочие и ИТР были охвачены общезаводским соревнованием за звание: «Лучший мастер», «Лучшая бригада», «Лучший цех». Выпуск валовой продукции в 1941 году составил 160% к плану.

Много инициативы, выдумки, творческой смекалки в реконструкции производства, в разработке отечественных способов производства ферросплавов проявили инженерно-технические работники и рабочие завода. В 1942 году на заводе построили и включили в работу новую электропечь, произвели реконструкцию действующего оборудования и трансформаторов. Все это позволило резко увеличить выход готовой продукции.

В цехах, на рабочих площадках, у печей были вывешены патриотические, мобилизующие плакаты. Вот, например, текст одного из них: «Бей врага высоко-

производительным трудом!». Перестройка работы ферросплавного завода на военный лад означала, что каждый должен трудиться за двоих, без выходных и отпусков. С первых же дней войны стало массовым движение «двухсотников», выполняющих нормы выработки на 200 процентов и выше.

Коллектив электропечи, возглавляемый бригадиром Насибулиным, с рабочими тт. Рябковым, Ребушевым, Бархатовым, Генцлером, Ефремовым, Угрюмовым, при недоштате в два человека систематически перевыполнял месячное задание на 200 процентов. Все члены бригады – молодые парни, выпускники школы ФЗО. В 1943 году за образцовую работу бригаде Насибулина было вручено переходящее Красное знамя по Министерству черной металлургии и премия в 10 тысяч рублей. Ферросплавщики активно участвовали в сборе средств на танковую колонну имени Челябинского комсомола, подводных лодок «Ленинский комсомолец» и «Челябинский комсомолец».

Примером высокого патриотизма явилось формирование в 1943 году Уральско-го добровольческого танкового корпуса. 82 работника завода подали заявления с просьбой о зачислении их в Уральский танковый корпус. Но только 13-ти рабочим удовлетворили их просьбу. 330 тысяч рублей поступило от ферросплавщиков на оснащение Уральского танкового добровольческого корпуса.

(Окончание на 2-й стр.)

(Окончание.  
Начало на 1-й стр.)

## Уральский сплав

В 1943 году правительство СССР издало Указ о втором государственном займе в помощь фронту. С энтузиазмом включились в подписку все работники Челябинского ферросплавного завода. Подписка производилась на рабочих местах, прямо на пультах управления печей. За 16 часов после объявления Указа 60 процентов работающих дали займы государству один миллион триста сорок тысяч рублей.

В школе № 50 по улице Сталина (ныне Российская) был организован госпиталь, в который стали поступать раненые с фронта. Работницы завода, отработав смену на заводе, шли в госпиталь и оказы-

вали посильную помощь раненым бойцам. В 1943 году к 25-летию Красной Армии было собрано и отправлено на фронт 1705 посылок, в подшефный госпиталь передано 252 подарка.

На ЧТЗ с 1941 года на сборке танков в годы войны постоянно трудилась бригада слесарей, направленных с ЧФЗ. Литейщиками завода выполнялись заказы на литье для строящихся заводов. За период войны во Всесоюзном соревновании металлургических предприятий коллектив ферросплавного завода 13 раз выходил победителем. Партия и правительство высоко оценили заслуги коллектива ЧФЗ

перед Родиной, наградив его Указом от 31 марта 1945 года орденом Ленина.

На вечное хранение заводу было оставлено два переходящих Красных знамени ВЦСПС и наркомата черной металлургии. Ордена и медали получила большая группа рабочих и инженерно-технических работников. 24 июля 1945 года в Москве, на Красной площади, состоялся знаменательный Парад Победы, в котором приняли участие работники ЧФЗ, бойцы-победители Л.Г. Кандалов, С.В. Лепшин, Я.Н. Ходоровский.

С боевыми наградами возвратились на завод многие. Однако далеко не все элек-

тромагнетологи вернулись с полей сражений. Коллектив комбината свято хранит светлую память о погибших воинах – верных сынах Отечества. На заводской площади в их честь установлена стела из нержавеющей стали, выплавленной из челябинского феррохрома. На монументе бронзовые буквы: «Электрометаллурги – погибшим товарищам в войне 1941–1945 годов». Рядом с ней – мраморная стена. И каждый, кто приходит на Челябинский электрометаллургический комбинат, обращает внимание на эту мемориальную стену с именами электрометаллургов, погибших за Родину.

**Игорь РАКИТИН,**  
От автора: при подготовке статьи  
были использованы архивные  
материалы музея ЧЭМК.

### □ МЕРОПРИЯТИЯ

## Первомай, или Наши в городе



Солнечная погода украсила нынешний Первомай. Вся Театральная площадь к 10 утра традиционно в этот день наполнилась народом, цветными шариками и транспарантами. Здесь, на митинге, профсоюзные лидеры с трибуны выступили за достойную работу, зарплату и жизнь. А далее, как обычно – праздничное шествие по центральным улицам и площади Революции. Но в этом году в праздничной программе мероприятий был еще запланирован концерт художественной самодеятельности.

После демонстрации многие разошлись по домам, но и немало представителей профактива пришло в Городской сад им. А.С. Пушкина – во всех кафешках столы были преимущественно заняты людьми в ярких кепках и майках профсоюзов своих предприятий, повсюду красовались яркие шары, готовые взвиться в небо. Среди этого многоцветия то тут, то там можно было разглядеть и атрибутику профкома ЧЭМК.

До профсоюзного концерта оставался еще «вагон времени»,

и скамейки перед сценой едва ли были заполнены на четверть. К началу мероприятия народу прибавилось, но надо сказать, что солнечное утро многих разморило – люди не ждали каких-то чудес от участников, им хотелось просто спокойно пообщаться с друзьями и коллегами в этот праздничный день. Да и исполнители, откровенно говоря, никак не могли конкурировать с этим беззаботным общением – художественная самодеятельность воспитателей детских садов и учителей школ, а также участников с других предприятий не очень-то впечатляла. Разве что колледжи блеснули молодыми талантами.

Картина изменилась, когда в концертной программе начался блок ЧЭМК. Наш десант исполнителей, обученный профессионалами в ходе конкурсов «Поющая семья ЧЭМК» и «Весенний поцелуй» отвлек публику от разговоров. Ребята не просто робко выходили на сцену и что-то пытались петь, они выходили для того, чтобы покорить зрителей и выдавали целые номера, активно двигаясь по сцене и сообщая окружающим свое настроение во время песни. Зрителей сразу прибавилось, так как люди, проходившие по парку мимо эстрады, стали останавливаться и вслушиваться-всматриваться – кто же тут решил попеть?

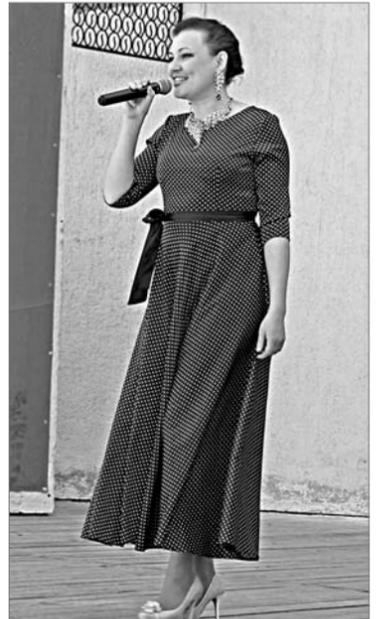
Уверенная и веселая «Краса и Надежда ЧЭМК» Гульнара Абушахмина, яркая и эксцентричная Анна Чугунникова (которую, кстати, фотограф с трудом поймал в кадр – настолько быстр был ее сумасшедший танец к англоязычной песне «Жигало»), непревзойденный (в номинации «Рыцарь комбината») Ансар Бурханов, красивая, с мягким, чистым, словно родник, голосом Ляйсан Буйнова, дружные и талантливые семьи Габовых и Абдуловых. Крики «Браво!» заслужили от городской публики несколько наших участников, но самых больших оваций, как показалось, удостоились Сергей Харламычев и семья Любченко. Как известно, именно эти исполнители завоевали и в своих конкурсах на ЧЭМК приз зрительских симпатий.

Заводной Харламычев заставил своим исполнением песни «Я милого узнаю по походке» подпрыгнуть многих с насыженных мест и пуститься в пляс, а некоторые молодые люди свои эмоции выразили восторженным визгом. Вот чего до тех пор не хватало этому празднику! Семья Любченко же, наоборот, заставила всех зрителей на площадке замолчать. Во время долгого вступления серьезной песни «Выйду ночью в поле с конем» можно было бы услышать разговоры, если бы они имели место. Но нет, на сцене разворачивалось целое представ-

ление без декораций – на одних только актерских данных три поколения одной семьи с первой секунды приковали к себе всеобщее внимание. Каждый в этой семье исполнил свой куплет, а когда запела шестилетняя Софья, многие растроганные зрители не удержались от восторженных возгласов одобрения. Настоящие овации, как большие артисты, Любченко услышали после последнего аккорда. Зрители не скупились в знак благодарности за пережитые минуты гордости, патриотизма, глубинного народного единения, которые были этой песней умело затронуты в душах.

Даже ведущий позволил себе единственный раз за весь концерт похвалить исполнителей, сказав: «Да, богат ЧЭМК талантами!». А к руководителю нашей делегации на этом концерте Наталье Челябинской подошли преподаватели социально-экономического института и тоже признали: «Хорошие у вас ребята!»

По окончании праздничного концерта на этой же сцене прошло награждение призеров областного профсоюзного конкурса «Рабочая песня», прошедшего накануне, 27 апреля. Первое место здесь завоевал мужской вокальный ансамбль «Сплав», собранный из ветеранов ЧЭМК. Теперь этот коллектив будет представлять Челябинскую область на региональном профсоюзном конкурсе в Екатеринбурге.



□ СПОРТ

## Эстафета

Май традиционно насыщен большими событиями, и к моменту сдачи этого номера «Электрослава» заводская эстафета стала последним из них, поэтому в газете уже осталось недостаточно места для полноценного освещения этого мероприятия. Мы сейчас публикуем результаты соревнований, а в следующем номере (он выйдет 25–26 мая) расскажем о главном спортивном событии года на комбинате развернуто с подробным фоторепортажем. Скажем только, что эстафета прошла с несколько скандальным фоном. Это видно из результатов женского забега. Женская команда ПКУ-УКС подала в администрацию и профком комбината апелляцию на решение оргкомитета соревнований, поэтому посмотрим, как будут разворачиваться события – возможно, в итоговом результате все же будут изменения.

**Детские команды.** I место – цех № 2, II место – КиК, III место – ЦЗЛ. Победитель первого этапа – Сергей Попов.

**Ветераны.** I место – цех № 7, II место – цех № 8, III место – ЦПНГШ–ЦСГШ. Победитель первого этапа – Олег Орлов (цех № 7).

**Женские команды.** II место – ЦСГШ (524 сек.), III место – КиК (526 сек.), III место – заводоуправление (537 сек.), III место – ПКУ-УКС (451 сек.). Победитель первого этапа – Полина Мельникова (ПКУ-УКС).

**Смешанные команды.** I место – ПКУ, II место – КИПиА, III место – ЭРЦ. Победитель первого этапа – Петр Новожилов (ПКУ).

**Мужские команды.** I место – цех № 2, II место – ЦЭРТ, III место – цех № 8. Победитель первого этапа – Дмитрий Зайнуллин (РМЦ).

Весной, кроме заводской, проводится и эстафета Калининского района, в которой всегда активное участие принимают представители ЧЭМК. В этом году районная эстафета прошла 24 апреля. В группе «Предприятия и организации» наши заняли II место. Участниками команды были Петр Новожилов (работник ПКУ, бежал 400 метров), Дмитрий Зайнуллин (РМЦ, 400 метров), Анна Камышева (цех № 6, 200 метров), Идрис Гизатуллин (цех № 8, 200 метров). Новожилов и Зайнуллин, как мы видим, в дальнейшем победили на первых этапах и на заводских соревнованиях. Районная же гонка складывалась для наших совсем не просто. Новожилов стартовал неудачно, но затем сумел обогнать нескольких соперников. Однако в этом забеге участвовал также сильный, неуступающий ему бегун в команде спортивного клуба «Fitness star». В итоге первым эстафетную палочку передал именно представитель спортклуба, а Новожилов за ним – вторым. Но остальные наши участники бежали тоже сильно, достойно и удержали второе место до самого финиша.

Ветераны ЧЭМК в соответствующей группе также заняли почетное II место, проиграв только команде ЧелГУ. Капитаном команды был директор дворца спорта ЧЭМК В.И. Куринцев, а в товарищах по команде – самый пожилой участник всей эстафеты, работник дворца спорта ЧЭМК В.И. Вершинин и Почетный ветеран ЧЭМК П.Ш. Любченко.

□ ЮБИЛЕИ

## Коллективы ОМТС и ООБ поздравляют с 60-летием ведущего специалиста ГАЛИНУ ВАСИЛЬЕВНУ МАКАРОВУ

Хотим поздравить с днем рождения самую прекрасную женщину – Галину Васильевну Макарову, которая работает на ЧЭМК без малого уже сорок лет! Дружелюбная в коллективе, обходительная и вежливая с партнерами и клиентами комбината, обладающая колоссальным опытом работы, она является примером для молодых коллег.

Желаем вечной весны в душе, пения птиц, яркого солнца, женского счастья, цветов, улыбок, хорошего настроения, внимания и заботы близких и, конечно, крепкого здоровья. Пусть успех, радость и вдохновение будут постоянными спутниками. Пусть голова кружится только от переизбытка восторга, энергии и счастья. Желаем, чтобы вас всегда окружали радостные и искренние улыбки ваших родных. Еще, конечно же, хочется пожелать, чтобы вы всегда оставались такой же неповторимой и очаровательной. Пусть все мечты и желания исполняются!



## Коллектив центральной лаборатории метрологии сердечно поздравляет с 60-летием ведущего инженера ЕЛЕНУ ФЕОДОСЬЕВНУ НАЗАРОВУ

В далеком 1976 году Елена Феодосьевна пришла на Челябинский электрометаллургический комбинат контролером измерительных приборов в ЦЛМ. С тех пор прошло более 40 лет, а она продолжает работать в метрологии, став ведущим инженером. За годы своей трудовой деятельности подготовила не одно поколение квалифицированных специалистов в области метрологии.

Елена Феодосьевна на протяжении многих лет активно занималась профсоюзной деятельностью, являясь председателем цехового комитета.

Мы поздравляем Елену Феодосьевну с юбилеем! Примите от нас пожелания:

*Рука податливой не стала,  
Не стали волосы белей,  
Хоть в этот день к хозяйке бала  
Пришел прекрасный юбилей!*

*В очередную годовщину  
Мы тезис важный разоведем:  
Идут на пенсию мужчины  
А вы – по прежнему в строю!*

*И это всех нас вдохновляет,  
И мы с восторгом говорим:  
Пусть все вас нынче поздравляют  
С тридцатилетием вторым!*



□ КОМБИНАТ В ЛИЦАХ

## О том, как «маленькие» люди делают большие дела

**Бытует на производстве выражение «незаменимый человек». Это штамп советских времен. Всем понятно, что на самом-то деле данная фраза несет в себе очень смелую и спорную характеристику. Но что делать, ведь и вправду в силу сложившихся обстоятельств есть у нас на комбинате такие люди высшей квалификации в своей профессии, замена которым еще не подготовлена. И уйди они, коллективу будет сложнее справиться с поставленными задачами. Об одном из таких людей этот рассказ.**

Виктор Константинович Ухоботин – бригадир в бригаде по ремонту и обслуживанию электрооборудования кранов цеха № 2. На вид обычный пожилой рабочий невысокого роста. Но про него электрик цеха Владислав Кочетов говорит: «Это единственный человек в цехе, который может отремонтировать частотный преобразователь!»

Электромостовой кран – сложный механизм, который круглосуточно эксплуатируется для подъема больших тяжестей. Естественно изнашиваются и то и дело выходят из строя те или иные элементы агрегата. В советские времена работа у ремонтников на наших кранах была адская. Эти механизмы постоянно ломались, вызывая сбои в производственной жизни цеха. Но время шло, технологии совершенствовались, и недавно повсеместно в производство стали внедряться «мозги», то есть компьютеры. «Мозгами» в последние годы стали оснащаться и краны ЧЭМК. Именно такую функцию на кране выполняет частотный преобразователь. Польза от «частотника» неоспорима, ведь он обеспечивает плавную работу агрегата, что и продлевает срок безаварийной службы основного оборудования. С вводом этой электроники перестали выходить из строя приводы, а также все связующие элементы между двигателем, редуктором и колесной парой. «Такой преобразователь частоты стоит полмиллиона, а за ремонт городские ремонтные компании просят более ста тысяч! – говорит Кочетов. – Да и не все готовы взяться, спрашивают: «У вас частотник какой фирмы? «Тошиба»? А! Тогда нет, мы частотниками этой фирмы не занимаемся!»

Во все эти детали и сложности кранового хозяйства мы углубились лишь затем, чтобы стало понятно, какой квалификацией обладает Ухоботин. В 2006 году старый кран № 86 во втором цехе демонтировали, а на его место под тем же номером установили полностью новый с японской электроникой. Это был первый кран на комбинате с частотными преобразователями. Длительное время он простаивал, так как новое управление джойстиком сильно не понравилось машинистам крана, ведь при разработке ноу-хау не были учтены их профессиональные

навыки, а они привыкли работать сразу несколькими приводами (подъемом, ходовым механизмом, тележкой). Здесь же такое было невозможно, так как джойстики были с самовозвратом. Поэтому крановщицы наотрез отказывались на нем работать. Фирма, внедрявшая данное новшество, применила такую систему управления краном впервые. Вскоре руководители кранового хозяйства комбината услышали неприятные вопросы от высшего руководства: «Большие деньги потрачены. Почему кран не работает?».

В кабинете электрика цеха № 2 было собрано совещание, в котором участвовали начальник службы ГПМ, электрик цеха и другие специалисты, а также представитель фирмы, внедрявшей технологию. Был там и Ухоботин. Именно он предложил переделать управление на привычные крановщицам командоконтроллеры, включив их в схему «частотника». «Дайте нам только разрешение на это», – попросил Виктор Константинович, понимая, что кран на гарантии. Позже пришло письмо из той фирмы, где говорилось, что схему под привычные элементы управления переделать невозможно. Но руководство службы и без согласования дало зеленый свет Ухоботину, который спроектировал и собрал собственную схему. В ней командоконтроллер обеспечивал даже не 4, как до этого, а 5 скоростей. Сами цеховики наладили необходимые параметры в «частотнике». И кран стал работать на новом оборудовании, но при этом со стандартным управлением, так как это было надо крановщицам!

В дальнейшем этот кран снова ставил в тупик специалистов комбината. Сначала произошел отказ «частотника» на малом подъеме, а затем и на главном. «Для обслуживания и ремонта такой техники нужна специальная служба с наладчиками высшей квалификации, обученными работать конкретно с этой электроникой, – говорит Юрий Гладышев, бывший начальник службы ГПМ. – И хоть частотники теперь установлены на кранах в нескольких цехах, у нас данных специалистов на комбинате сейчас нет. За свои услуги они просят такую зарплату, какую мы не можем им предложить». Оба раза «частотники» снимали с крана, возили по комбинату, пытались в них разобраться, но все бесполезно. Хоть бери – и выкидывай! И оба раза неисправность нашел и устранил именно Ухоботин. Кран с этими «частотниками» работает до сих пор.

«Напишите о нем хорошо! Толковый мужик, – отзывается о Викторе Константиновиче бывший начальник ЦКРК Владимир Шалаев. – А частотный преобразователь – это будущее кранового хозяйства, и надо электромонтеров к этому будущему готовить. Вот уйдет Ухоботин, и во втором цехе некому будет по-настоящему крановым электрооборудованием заниматься!»

Электрик второго цеха Владислав Кочетов, понимая это, пользуется моментом: «Всю молодежь сначала при-



крепляю к нему, потому что никто так, как Константиныч не научит!».

Старший мастер производственного обучения Геннадий Храмов даже называет конкретного ученика Ухоботина – Дмитрий Ширшов. «Дима у нас в конкурсе профмастерства среди электромонтеров участвует в категории «Молодой рабочий», а Виктор Константинович в категории «Квалифицированный рабочий». Ухоботин, кстати, – старейший участник нашего конкурса. Несколько лет подряд он занимал 1–2 места. Настрой у него боевой, при этом он дотошно разбирает задания, рассматривая их не узко, а затрагивая смежные части. Слесарные дела тоже знает до мелочей. Смотришь на других ветеранов – у них интереса к специальности уже нет, к познанию нового не тяготеют. А он не потерял интерес к профессии. Нам бы оставаться такими в его годы!»

Вся трудовая книжка Ухоботина заполнена записями о награждениях и поощрениях. На ЧЭМК он работает с 1996 года, а до этого трудился в Казахстане электромонтером на Прикаспийском горно-металлургическом комбинате, и однажды был даже признан лучшим рационализатором Гурьевской области. При этом он родился и вырос в Магнитогорске, а образование получал в Челябинске. Может, и стал бы с молодости руководителем или проектировщиком, но из-за жизненных трудностей в молодые годы не доучился в ЧПИ, и так до самой пенсии имел только незаконченное высшее образование. И, по сути, всю жизнь был самоучкой, самородком. Уже работая на ЧЭМК, будучи пожилым человеком, окончил с красным дипломом Челябинский вечерний электрометаллургический техникум. При этом в зачет пошли пятерки по высшей математике и физике, заработанные им когда-то в институте советского периода! Ухоботин на комбинате звали работать и в ПКУ, и на должность мастера, но он отказался, сказав: «Буду трудиться там, где я нужен больше всего!»

Коллектив правильного цеха № 2 поздравляет Виктора Константиновича с 75-летием и желает отменного здоровья, оставаться таким же жизнерадостным и работать еще много лет!

## □ В БИБЛИОТЕКЕ

# Детям – о Гусарове



Апрель для детской библиотеки № 17 – знаменательный месяц. 15 апреля – день рождения Владимира Николаевича Гусарова. 11 марта 2011 года имя этого незаурядного человека присвоено нашей библиотеке. Он посвятил всю свою жизнь служению людям, любимому делу – металлургии, стоял у истоков рождения электрометаллургического комбината и возглавлял его более 30 лет.

В 2017 году нашей библиотеке исполнится 85 лет, из них 71 год она была библиотекой ЧЭМК.

20 апреля 2017 года мы пригласили учащихся 6-х классов филиала 54-й школы и рассказали им, почему библиотеке так дорого имя этого человека. Поведали им интересные факты из его биографии, попытались отразить по воспоминаниям коллег, соратников, друзей, сотрудников библиотеки непосредственное участие Владимира Николаевича в становлении, развитии нашей библиотеки, показать понимание им значимости чтения, образования в жизни каждого человека, тем более – работников комбината и членов их семей.

Библиотека ЧФЗ – Челябинского ферросплавного завода (первоначальное название библиотеки) была открыта в 1932 году, через год после пуска самого завода, в одном из барачков, а затем переведена в первый клуб ферросплавщиков (ул. Российская, 33 – сейчас там находится автошкола). Книжный фонд тогда составлял 3000 экземпляров, его собрали из книг, подаренных специалистами завода. Задачей библиотеки стало оказание помощи малограмотным, помощи в обучении и подготовке квалифицированных рабочих и организации их досуга.

В военные 40-е годы библиотека открывала в госпиталях передвижные фонды, что считалось очень важным. В 1953 году состоялось открытие Дворца культуры ЧФЗ, здесь же было выделено место для библиотеки. Ее книжный фонд составил уже 27000 экземпляров, и посещало библиотеку ежегодно 3000 читателей.

В 1963 году библиотека по личной инициативе В.Н. Гусарова была переведена в помещение по ул. Российской, д. 24, где находится и по сей день. В 1988 году была произведена еще одна реконструкция, и весь первый этаж дома был отдан в распоряжение библиотеки.

Владимир Николаевич сознательно проводил такую политику: «Хочешь расти – читай, знаний много не бывает». И сам проверял читательские формуляры ведущих специалистов, мастеров, рабочих в технической библиотеке завода. Он был почетным гостем встреч, мероприятий, организованных для ветеранов комбината в библиотеке.

В последние годы жизни Владимир Николаевич любил зайти к нам на чашку чая, мы с удовольствием слушали его рассказы и воспоминания. Свой литературный талант он проявил при написании книг, они представлены на стенде «Незаурядный человек большой судьбы» в библиотеке.

В 2003 году наша библиотека передана в муниципальную собственность и вошла в Централизованную систему детских библиотек Челябинска, но деловые и добрые отношения с комбинатом сохранились.

Время точит камень.

Время стирает в прах железо и осушает моря.

Время не властно над одним – над памятью народной.

И наш долг – передать подрастающему поколению на примере жизни В.Н. Гусарова – Почетного гражданина Челябинска, лауреата Ленинской и Государственной премий, Героя Социалистического труда, орденосца, – каким должен быть настоящий Гражданин, Патриот своего Отечества, России, Челябинска, ЧЭМК, да и даже улицы Российской.

**Наталья МОРДАШОВА, заведующая детской библиотекой № 17**

## □ СУББОТНИК

# Привели территорию в порядок

В апреле директором по производству В.Н. Иванченко был утвержден план уборки территории АО «ЧЭМК». В субботник приняли участие 49 подразделений. Убрали весь скопившийся за зиму мусор, старые ветки, сломанные деревья. По окончании этих мероприятий с комбината было вывезено 75 тонн мусора. Благодаря всем работникам цехов, отделов и служб, а также контролю проведения уборки со стороны главного электрометаллурга Н.С. Калиновского и начальника СОТ и ПБ В.А. Уфимцева территория комбината была приведена в порядок.



На снимке: работники отдела кадров на уборке закреплённой территории

## □ В МУЗЕЕ

# О выставке кукол

В музее АО «ЧЭМК» с 3 по 21 апреля проходила выставка «Куклы в нашей жизни». Экспонаты были предоставлены музеем «Русская изба» школы № 43.

Практически в каждом музее народного быта можно встретить куклы, сделанные руками мастериц. Куклы бывают обрядовые, игровые, обереговые. Образ куклы привлекает внимание многих исследователей. Она постоянно сопутствует человеку, начиная с самой глубокой древности. Практически не существовало народов, не знавших какого-либо вида кукол. Кукла вызвала и продолжает вызывать у людей противоположные чувства и, соответственно, различные объяснения. Однако ни одно из суждений о ней нельзя назвать исчерпывающим. Являясь своеобразным отражением человека, кукла дает ему возможность взглянуть со стороны на самого себя.

10 апреля в музее состоялся мастер-класс по изготовлению традиционной народной куклы-оберега. Мастер-класс проводила руководитель музея «Русская изба» Т.В. Шарманова. С большим удовольствием и энтузиазмом делали куклы участники мастер-класса: взрослые и дети.

Это был первый опыт в истории нашего музея экспонирования выставки из других музеев города Челябинска. Начало передвижным выставкам положено.

**Елена ГОРБУНОВА, директор музея АО «ЧЭМК»**

## □ ЭКСКУРС В ИСТОРИЮ

# Электроботы

Как известно, одним из основных факторов победы в войне, является превосходство противника в вооружении, поэтому и существует термин «гонка вооружений» – находясь в конфликте, потенциальные, а тем более явные противники вынуждены вести такую гонку. История Великой Отечественной войны – это еще и история противостояния систем вооружений. На момент начала войны гитлеровская Германия была передовым государством в мире в разработке военной техники, и по многим направлениям ее армия превосходила армии других государств. Но непрерывно происходило совершенствование оружия и в Красной Армии. Наиболее известен факт ошеломляющего для противника дебюта «Катюши» – реактивного миномета БМ-13. Но существует много и других менее известных примеров, когда гениальные конструкторские решения приводили к решающему перелому на фронтах. В самые критические моменты, когда нельзя было промедлить с изобретением и дня, наши инженеры все-таки придумывали революционные разработки, и это повод задуматься о чем-то высшем, что помогло нашему народу и человечеству в целом справиться с абсолютным злом. Ведь и на той и на другой стороне среди ученых были гениальные люди (вспомним хотя бы Вернера фон Брауна), и все сводилось к тому насколько своевременно к таким людям приходили творческие озарения. Об одном из таких примеров с советским конструктором авиадвигателей А. Микулиным мы расскажем в следующем номере газеты, а сегодня речь пойдет о малоизвестном революционном проекте, которому, к счастью, не дано было осуществиться вовремя.

С 1941 года подводные лодки стали главной ударной силой германского флота. Перечень побед немецких подводников весьма впечатляет, однако меры, принятые союзниками в ходе битвы за Атлантику, стали приводить к большим потерям немецких субмарин. Сразу встал вопрос об изменении конструкции субмарин и тактики их применения. Существующие в то время конструкции подводных лодок были скорее ныряющими, чем подводными, и были уязвимы для атак авиации и кораблей ПЛО. Немецкий профессор Ольфен разработал революционный по тем временам проект подлодки XXI серии под рабочим наименованием «Elektroboot». Немцы догадались первыми: все, чем гордятся кораблестроители других стран – большой боекомплект, мощная артиллерия, высокая надводная скорость, – имеет мало значения. Ключевые параметры, определяющие боевую эффективность субмарины, – ее скорость и запас хода в подводном положении. «Электроботы» впервые в мире были ориентированы на постоянное нахождение под водой, став, таким образом, первым проектом не ныряющих, а действительно подводных лодок. Мощные электродвигатели полного хода, тихие и экономичные электродвигатели «подкрадывания» сделали лодку неуязвимой для современных ей кораблей ПЛО.

Нашим союзникам крепко повезло, что все силы Германии были брошены на Восточный фронт – фрицам не хватило ресурсов, чтобы выпустить в море стаю фантастических «Электролодок». Появились они на год раньше – и все, капут! Очередной перелом в битве за Атлантику. Единственной подводной лодкой типа XXI, вышедшей в боевой поход, стала U-2511. 30 апреля 1945 года она под командованием А. Шнее вышла из порта Бергена в Норвегии для охоты на конвои в западной Атлантике.

1 мая у восточного побережья Великобритании, двигаясь на перископной глубине, она встретила с группой британских охотников за подводными лодками, но благодаря эффективным навигационным средствам и преимуществу в скорости сумела уйти от них. 4 мая был отдан приказ о прекращении подводной войны, и U-2511 легла на обратный курс. В районе Фарерских островов она встретила с группой британских кораблей, включавшей тяжелый крейсер «Норфолк» и несколько эсминцев. Лодка, двигаясь на моторах подкрадывания, вышла на позицию для атаки крейсера, но приказа на открытие огня командир не отдал, и U-2511 скрылась, так и оставшись незамеченной британцами.

Лодки этой серии оказали влияние на все послевоенное подводное судостроение.

## □ ПАМЯТЬ



После продолжительной болезни 18 апреля 2017 года ушел из жизни бывший электрик цеха № 6 **Корнев Сергей Александрович**. Свою трудовую деятельность он начал в цехе № 6 в 1981 году, работая дежурным электромонтером. Решив повысить свою квалификацию, одновременно работая электромонтером по ремонту в силовой бригаде, окончил рабочий факультет ЧГУ (ЮУрГУ), и в 1991 году получил специальность инженер-электрик. По окончании института, немного поработав старшим мастером в электрослужбе цеха № 6, был назначен электриком цеха. Начав свою трудовую деятельность с самых низов, он хорошо знал электрооборудование цеха. Наряду с выполняемой обязанностью электрика цеха, Сергей Александрович был ответственным за вопросы охраны труда в цехе. Корнев С.А. своими глубокими знаниями технических вопросов, принципиальностью в отстаивании своей позиции, высокими моральными и нравственными качествами заслужил огромное уважение и авторитет среди коллектива цеха № 6. За время трудовой деятельности Корнев С.А. воспитал не одно поколение высококвалифицированных, грамотных электромонтеров и инженерно-технических работников. В 2014 году ему было присвоено звание «Почетный металлург».

Коллектив цеха скорбит о преждевременной кончине и соболезнует родным и близким.

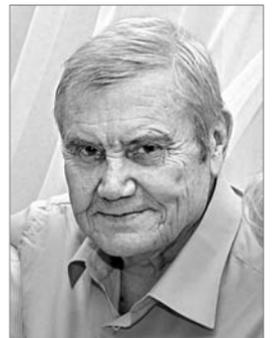
\* \* \*

13 мая 2017 года, на 81 году жизни скончался **Бамбуров Владимир Петрович**.

Большая часть биографии Владимира Петровича связана с ЧЭМК, где он отработал 26 лет: с 1989 по 2011 годы – заместителем начальника техники безопасности, ведущим инженером отдела охраны труда, с 2011 года – бригадиром по охране труда ЦПНГШ, также проводил занятия по охране труда в УЦО и РП. Уволился по состоянию здоровья в 2016 году.

Жизнь Владимира Петровича – яркий пример беззаветного и преданного служения Родине, воспитания молодого поколения. Его уважали за серьезный подход к решению задач, за неравнодушное отношение к людям и обостренное чувство ответственности за дело, которому он посвятил жизнь. С нами больше нет нашего друга и товарища, умелого организатора и доброго человека.

Выражаем искренние соболезнования семье, родным и близким покойного. Светлая память о Владимире Петровиче Бамбурове навсегда останется в наших сердцах.



Коллективы ЦПНГШ и СОТИПБ

16+ ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА

«Электросплав»

Зарегистрирована в Уральском территориальном управлении Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовой информации (ПИ № 11-0338)

21 сентября 2000 г.  
Учредитель (соучредители) и издатель –  
ОАО «Челябинский электрометаллургический комбинат»,  
454081, г. Челябинск. Распространяется бесплатно

Главный редактор **М.Ю. ДОРНИН**

АДРЕС РЕДАКЦИИ:  
454081, г. Челябинск,  
здание з/у ЧЭМК, корп. 2, к. 208.  
Тел.: 779-24-67; 71-61 (внутр.)  
www.chemk.ru/about/social  
elektrosplav@mail.ru

Тираж 1000 экз. Заказ № 1458.

Подписано в печать  
по графику и фактически  
в 18 часов 17.05.2017 г.  
Отпечатано  
в ОАО «Челябинский Дом печати»,  
Свердловский пр., 60.