

# ЭЛЕКТРОСПЛАВ



ПРАЗДНИЧНЫЙ ВЫПУСК

27 сентября 2018 г. № 10

□ НАС ПОЗДРАВЛЯЮТ

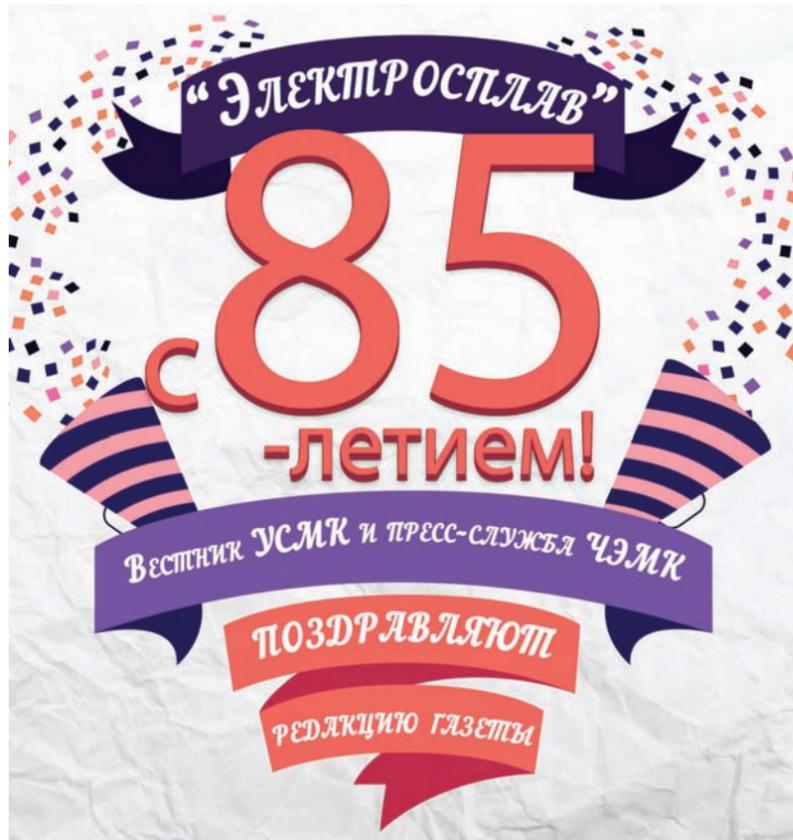
## Вечерний Челябинск

С юбилеем,  
«Электросплав»!

Одной из старейших заводских многотиражек – 85! Мы искренне рады, что ваша газета сумела пройти столь долгий путь. С первых дней своего существования она широко освещала деятельность предприятия, достижения передовиков производства. На ее страницах запечатлена история развития и становления ЧЭМК. И сейчас «Электросплав» продолжает свои славные традиции, в газете публикуются материалы на производственную, социальную тематику, материалы, посвященные культурным и спортивным мероприятиям комбината, молодежной политике, политике в области качества и реализации экологической программы предприятия.

«Вечерний Челябинск» поздравляет коллектив редакции «Электросплав» с 85-летием и желает дальнейших творческих успехов!

Михаил СТЕРЕХОВ,  
главный редактор газеты  
«Вечерний Челябинск»



## ФЕРРОСПЛАВ

От всей души поздравляем  
«Электросплав» с 85-летием!

Ровесница комбината, газета с первых дней своего рождения ведет летопись предприятия. Это и есть настоящая, «живая» история комбината.

И сегодня «Электросплав» – главный источник заводских новостей. Газете, на наш взгляд, удается максимально выполнять свою главную задачу – отражать корпоративную идеологию успеха. Предметом журналистских публикаций по-прежнему становятся производственные, экономические и социальные вопросы, экология, здоровье и спорт челябчанцев, молодежная политика и многие другие важнейшие темы в жизни коллектива. Главным героем газетных полос, как и 85 предыдущих лет, является Человек труда!

От всей души хочется пожелать главному редактору Максиму Доронину, всем его внештатным авторам и помощникам новых журналистских проектов, творческих удач, личного счастья, здоровья и благополучия!

Ирина ПЕРОВА,  
руководитель пресс-службы АО «СЗФ»,  
и газета «Ферросплав»

□ ЛЕТОПИСЬ КОМБИНАТА

## «Электросплав» сквозь время: о сотрудниках и помощниках редакции

В наш век информационных технологий, когда информация льется на человека, как говорится, из каждого утюга, и в обществе возникают споры об ее отрицательном и положительном воздействии на поведение людей, трудно представить, что еще не так давно, во времена Советского Союза, в обществе существовал дефицит информации. В 1930-е годы в Челябинске еще не было развито даже радиовещание! В такой ситуации огромное значение имели многотиражные газеты, которые учреждались на заводах и в учебных заведениях. По сути, эти газеты становились единственными источниками новостей в многотысячных трудовых коллективах предприятий.

Газета ЧЭМК «Электросплав» – одна из старейших заводских газет в Челябинске и первая газета страны в ферросплавной отрасли. В этом месяце редакция отмечает 85-летний юбилей!

Официально первый номер вышел 9 сентября 1933 года, хотя есть сведения, что газета выходила с 1931 или даже с 1930 года! Косвенно это подтверждается подшивкой газет 1940 года – мы видим, что в том году в заголовочном комплексе газеты появлялась строка с римской цифрой X: «Год издания X-й», а М.М. Дробинин в номере того года, посвященном Дню печати, высказывается, что читает «Электросплав» с 1930 года. Если когда-нибудь достоверно подтвердится другая дата создания газеты, то «Электросплав», возможно, станет даже старше самого комбината (что совсем не удивительно, ведь многие многотиражки учреждались еще во время строительства заводов). Белые пятна в истории «Электросплава» появились, в том числе, из-за пропажи большей части архива газеты. Практически полностью отсутствуют подшивки



**«Электросплав» отражает историю не только ЧЭМК, но и страны в целом. Если говорить о содержании газеты на протяжении всего периода существования, то, пожалуй, это – тема отдельного материала, ведь тогда речь пойдет об эпохах жизни страны, кардинально отличных друг от друга. В данном же материале, размышляя об истории газеты, мы решили остановить ваше внимание только на периоде ее создания, ее редакторах и корреспондентах.**

за 1930-е годы – уцелело лишь несколько номеров. Но, конечно, в большей степени в этой неразберихе виноваты сами партийные чиновники тех лет, в ведении которых находилась газета. Аббревиатура «ЧЭМК» существовала с самого начала строительства, но по мере запуска производств комбината каждое из них получало наименование завода (ЧФЗ, ЧАЗ, ЧЭЗ). Так, существуют майские номера газеты за 1933 год, где «Электросплав» является органом комитета ВКП(б), профорганизации и управления ЧЭМК, а в номере,

который считается первым (от 9 сентября 1933 года), газета уже – орган ПК, ЗК и дирекции завода ферросплавов им. Ворошилова, и в этом номере размещена заметка «У ферросплавщиков своя газета». Будто завод ферросплавов «отбил» газету у всего остального ЧЭМК. Поэтому проследить историю «Электросплава» очень затруднительно, и под силу, вероятно, только профессиональным историкам, которые ищут нужные сведения в разных архивах. Ну, а пока официальная дата рождения «Электросплава» – та же, что

пишется в заголовке издания последние десятилетия, ее мы и отмечаем.

По тем же причинам мы сейчас не располагаем полным списком редакторов газеты. Известно, что ответственным редактором (это название должности за руководителем газеты сохранялась до 1950-х годов, в штатном расписании 1960-го она уже называется «редактор») первого номера от 9 сентября 1933 года был Римский, просто Римский. Только в следующих номерах мы узнаем, что он – Л. Римский. Затем, как в фантастической литературе, совершаем прыжок во времени и оказываемся в 1937 году. Из огромного массива пропавших газет периода 1930-х сохранилась копия только одного из номеров данного года, с говорящим названием одного из материалов «Спасибо товарищу Сталину за счастливое детство!» (про пионерлагерь «Акакуль»). Врид редактора (временное исполняющая должность) этого номера – Каргашина.

Из сохранившихся номеров узнаем, что как минимум с мая 1939 по ноябрь 1940 года ответственным редактором был Ф. Казанцев, а в ноябре 1940-го стал Н. Зотов. Кстати, в то время «Электросплав» был почти ежедневным изданием. К примеру, в январе 1940 года вышло 12 номеров, в феврале – 10, а в марте – 13! За 1941 год газеты не сохранились, зато из номеров других военных лет понимаем, что газетой руководил не редактор, а редакционная коллегия.

После войны газетой продолжала руководить редколлегия, и по тем лицам, которые в нее входили, можно предположить, какой была «кухня» производства «Электросплава» того периода.

(Окончание на 2-й стр.)

(Окончание.  
Начало на 1-й стр.)



**Н.А. Агаркова, рабкор. 1940 год**

К примеру, в редколлегии были такие люди, как В.В. Алякринский (главный электрик) и Н.А. Агаркова (начальник техотдела, на фото в газете 1940 года вы видите ее рабкором «Электрослава»). То есть газета делалась силами главных специалистов комбината, а значит, административный ресурс, скорее всего, использовался на полную катушку. Не только руководители, но и многие рядовые рабочие были коммунистами, а газета курировалась парткомом. На обычном оперативном совещании работник мог получить не только задание выполнить работу, а еще и поручение по партийной линии – написать заметку в газету про ее выполнение.

Но главное, что послевоенный период связан с Семеном Иосифовичем Зисиним, человеком, отработавшим в газете три десятка лет, а значит запечатленным в памяти многих ныне живущих людей. В графе «образование» его личной карточки написано «слесарь», но, возможно, за долгий период именно он первым из всех людей, работавших на «Электрослав», стал заниматься этим профессионально, т.е. стал штатным сотрудником газеты. Фронтовик, награжденный орденом Красной Звезды, а также медалями «За оборону Ленинграда» и «За победу над Германией», Семен Зисин начал свою деятельность в «Электрославе» с должности ответственного секретаря в апреле 1946 года, а в феврале 1957-го стал ответственным редактором газеты.

Он был невысокого роста, крепкий, подвижный, трудолюбивый, в глазах огонек – ему всегда надо было куда-то успеть. Это немудрено, ведь Зисин присутствовал на всех партийных, комсомольских и профсоюзных совещаниях, владел всей

## «Электрослав» сквозь время: о сотрудниках и помощниках редакции

информацией по текущим делам комбината. Люди отмечали в нем доброту, скромность и даже мягкость. Но в то же время редактор тогда нес серьезную ответственность перед партийными органами за содержание газеты, а потому он и все газетчики того периода работали с оглядкой – не написать бы чего лишнего. Почетный ветеран ЧЭМК Борис Голуб вспомнил, однако, историю, которая идет вразрез с этим описанием. «Это произошло в 1962–63 годах, – рассказывает Борис Максимович, – меня только что избрали заместителем секретаря парткома по идеологии. В это время «Электрослав» опубликовал материал Германа Погнаева, секретаря комитета комсомола ЧЭМК, в котором шла речь о женском общежитии в доме 39 по улице Российской. Погнаев раскритиковал порядки в общежитии, а Зисин опубликовал его материал. Дамам из райкома и горкома такая критика не понравилась, на меня «нажали», и я вынужден был поставить этот вопрос на заседании парткома. Особенно долго не разобрались и вклеили Семену какое-то взыскание. И вроде забыли. Но через некоторое время в газете «Известия» (печатном органе Верховного Совета СССР) появляется заметка, в которой говорится, что вот, мол, в парткоме ЧЭМК такие-сякие зажимают критику. А к критике в центральной печати тогда прислушивались, и встревоженный первый секретарь горкома Воропаев вызвал меня, приказав взыскание Зисину отменить. Так Семен Зисин, мягкий, со всем соглашавшийся, не побоюсь своего руководства и, написав в «Известия» письмо, поставил принципиальную точку в своих разногласиях с челябинскими партийными организациями!»

Следующим редактором нашей газеты, с 1975 по 1983 год, был Виктор Георгиевич Сакович. В отличие от других редакторов, вырвавшихся до этой должности в самом «Электрославе», Виктор Сакович был журналистом по образованию и пришел в газету уже состоявшимся в челябинской журналистике мастером. Людьми он запомнился человеком грузным, степенным, рассудительным, одержимым своей работой. Был хорошим организатором и высоко ценил воспитательную роль газеты в трудовом коллективе. По воспоминаниям Алексея Подтяжкина, сына корреспондента газеты Э.А. Подтяжкина, Сакович обладал удивительно большой по тем временам домашней библиотекой редких книг.

А затем, с 1984 по 2012 год, наступило время редакторства Владимира Владиславовича Хрущева. Он, как и Зисин, отработал в газете почти три десятка лет. Но за

это время «Электрослав», как и ЧЭМК, пережил, возможно, самые большие изменения в истории. Перестройка, развал СССР, 1990-е, 2000-е – карусель событий, которые испытала страна и предприятие, отражены на страницах нашей газеты, а само издание изменило периодичность и стиль подачи. Владимир Хрущев – человек лирического склада характера. Жизнерадостный, добрый, приятный собеседник. Про таких говорят «живчик» – все делал быстро, на бегу. Многим запомнились его поэтические рубрики в газете.

Из штатного расписания можно узнать, что корреспондентами (до 1973 года – литературными сотрудниками) газеты в 1960–70-е годы были В.И. Нечаев, Н.Ф. Болдырев, Г.А. Хохрева, И.А. Савельева, Э.И. Рыбин, С.П. Усольцева, З.В. Замулина. Сейчас же ветераны комбината из корреспондентов вспоминают, прежде всего, Эрнста Алексеевича Подтяжкина (кроме основной работы, написавшего несколько документальных книг по истории нашего предприятия), Юлиана Королькевича и фотокорреспондента Евгения Онухова (работали в 1970–90-е).

Но деятельностью любой газеты связана и с внештатными корреспондентами, т.е. людьми вне штата газеты, активно с ней сотрудничающими, пишущими свои материалы. В советские времена таких людей в заводских газетах называли рабкорами (рабочими корреспондентами). Как мы уже знаем, в военные годы деятельность газеты была полностью основана на рабкорах. Понятно, что и в послевоенные годы, и в более позднее советское время с газетой сотрудничало большое количество людей. Мы же вспомним о самых лучших, самых активных.

В 1970–80-е одним из лучших рабкоров «Электрослава» был участник Великой Отечественной войны Михаил Максименков (слесарь ЦСГШ, затем старший кочегар промкотельной). Он, к слову, был и внештатным корреспондентом «Вечернего Челябинска», московского журнала «Рабоче-крестьянский корреспондент», выступал и на страницах самой «Правды»! Его материал был признан в числе лучших из опубликованных в 1979 году на страницах журнала «Рабоче-крестьянский корреспондент» (издании, посвященном рабкорскому движению).

Очень плотно с редакцией «Электрослава» работал и водитель АТЦ Анатолий Тощев. Хотя он и был только рабкором, но очень ценил журналистскую работу и относился к ней как профессионал. Это, возможно, было самое большое его увлечение в жизни. Мог писать на любую тему, и практически в каждом номере была его заметка.

А вот об инженере Игоре Георгиевиче Ракитине в 1991 году Эрнст Подтяжкин писал, что его словом «рабкор» и не назовешь, ведь это друг газеты, писавший так много и интересно, что многие читатели уже ждали конкретно его материалы в газете! Кстати, его заметки и корреспонденции публиковали также «Вечерний Челябинск», «Челябинский рабочий», «Комсомолец», а также и московские – «Комсомольская правда», «Социалистическая индустрия» и даже «Правда»!

Сейчас редактором «Электрослава» является Максим Доронин, фотографирует для газеты Александр Кондырев. Назовем и современных внештатных корреспондентов: это Сергей Костарев, Евгений Любченко, Борис Шмыров, Петр Новожилов, Валерий Букрин, Ирина Крючкова, Тимур Ахмедьянов, Анна Чугунникова, Екатерина Коптева, Елена Шиликова, Константин Чванов, Дмитрий Пчелин и др. В этом номере, кстати, вы тоже найдете материалы, написанные некоторыми из них.



**1976 год. Э. Подтяжкин, Е. Онухов и С. Зисин**

**Редакция газеты выражает благодарность сотрудникам архива, музея и Совета ветеранов комбината за содействие при работе над данным материалом. А также благодарит за предоставленную информацию ветеранов: А.И. Жеребцова, Б.М. Голуба, И.Г. Ракитина, В.Д. Букрина и Л.Ф. Шарикову.**

### □ ДЕТСКИЙ МИР

## Молодёжь ЧЭМК дарит детям праздник!

**Молодежная комиссия при профкоме ЧЭМК организовала для детей сотрудников комбината ежегодное мероприятие – «Осенний марафон». Детский праздник, состоявшийся 15 сентября, был приурочен к началу осени и школьной поры. Площадкой мероприятия стал стадион ЧЭМК.**

Ласковое солнце, яркие краски золотой осени на набережной реки Миасс и музыкальное сопровождение песнями из мультфильмов с самого начала создали всем отличное настроение. На стадион вместе с родителями приехали дети от 2-х до 12 лет. Для них молодежная комиссия подготовила насыщенную программу, часть конкурсов прошлых лет заменили на новые. При прохождении этапа каждая команда получала пазлы, из которых впоследствии надо было собрать картинку и раскрасить ее.

– В «Осеннем марафоне» мы участвуем уже раз пятый, и с уверенностью могу сказать, что с каждым годом мероприятие становится круче и интереснее, – делится своими впечатлениями Ольга Зоннова (КИПиА). – На этот раз были с сыном и дочкой, малышке всего два года, но она активно участвовала в празднике! Всегда запоминаются самые интересные задания. «Прыжки в мешках» порадовали, новый конкурс «Где логика?» (ребятам предлагалось угадать по картинкам пословицы, мультгероев, детские песни). Сын в восторге от игры в городки (ребята метали биты в фигуры, составленные из пяти цилиндров). Здорово организовали программу для малышей с аниматорами Лунтиком и Мишкой, мастер-классом по шарикам-фигуркам от Ксении Савицкой. Аквагим мы еще не пробовали, но другим деткам очень

понравилось! (Аквагимом занимались Татьяна и Алена Новожиловы. – прим. ред.) Я считаю такие мероприятия, несомненно, нужно проводить. Это действительно объединяет работников, мы все становимся как одна большая команда!

Многочисленные спортивные задания были рассчитаны на то, чтобы дети показали смекалку и командный дух. В этом им помогали «вожатые», прикрепленные к каждой команде: «вожатыми» мы попросили быть родителей, пришедших на праздник с детьми.

– Мы на этом мероприятии третий раз, все прошло очень весело и интересно, – рассказывает Наталья Уса-

чева (бухгалтерия). – Понравился новый конкурс «Бег в ластах» (надеть ласты, пробежать отмеренное расстояние и вернуться обратно) и «Лабиринт». Да и в целом во всех конкурсах дети участвовали с удовольствием!

Кульминацией праздника стала церемония награждения. Победители получили волейбольные мячи; занявшие 2-е место – наборы для бадминтона, и за 3-е – каждому вручили настольную игру «Палочки и шарики». Не остались без подарков и все остальные участники (им подарили пазлы), а самым маленьким подарили мыльные пузыри и калейдоскопы. Плюс ко всему – дети приобрели ценный опыт командного взаимодействия, координации действий – навыки, всегда полезные во взрослой жизни и особенно ценные в профсоюзе.

– 12 этапов на скорость, ловкость, меткость и смекалку, 9 команд из ребят разных возрастов – считаю, в этом году праздник удался, – подводит итоги председатель молодежной комиссии Екатерина Коптева. Хочу выразить благодарность профкому АО «ЧЭМК» и ГМПР за помощь в организации праздника, администрации комбината – за финансовую поддержку, а также ребятам молодежной комиссии – за проведенный накануне «Марафона» субботник на стадионе и активную помощь в организации мероприятия. Отдельно поблагодарю родителей, помогавших на конкурсе, и «вожатых», находившихся вместе с командами. Каждый год мы стараемся придумать что-то новое, удивить тех, кто уже не первый раз участвует, заинтересовать тех, кто пришел к нам на праздник впервые. Мы постараемся учесть все пожелания детей и родителей на будущий год. Ждем всех осенью-2019!



□ КОМБИНАТ В ЛИЦАХ

# Чокнутый профессор, или Тесла на ЧЭМК

**В последнее время в мире, и в частности в России, становятся популярными так называемые Тесла-шоу, когда, сопровождая трансформаторным гудением, в затемненном помещении на глазах у зрителей из катушки Тесла рождаются молнии, которыми можно управлять и которые вызывают у людей страх и восторг. Недавно работники ЧЭМК увидели и почувствовали на себе высоковольтные разряды такого вот шоу, ведь оно было в программе празднования Дня металлурга профкомом комбината. Мало кто знает, но устроитель того Тесла-шоу работает у нас на комбинате в ЦПЭ, и в данном материале мы расскажем о нем. Итак, зовут его Георгий Гончаров...**



...Но сначала небольшое отступление в мир науки. Алессандро Вольт (в детстве очень отставал в развитии, слово «мама» произнес только к четырем годам, а нормально заговорил лишь к семи), Майкл Фарадей (не имел систематического образования, не окончил даже среднюю школу, рано устроившись работать), Томас Эдисон (отучился всего три месяца в обычной школе, и после того как учитель высмеял его перед всем классом, назвав бестолковым, никогда больше в школе не появлялся). Никому из этих людей в их детстве не прочили судьбу великих ученых-изобретателей, каковыми они в итоге стали и внесли огромный вклад в область изучения и применения электрических явлений. Ну и, конечно, Никола Тесла, сын священника, который чудом убедил отца, чтобы тот отдал его обучаться дисциплинам, далеким от теологии...

Об этих светилах науки мы вспомнили не только в связи с именем знаменитого ученого, используемым Георгием Гончаровым для своих представлений, но еще из-за образования самого Гончарова. Георгий окончил только девять классов средней школы, и это все его образование. Причем учился на двойки и тройки, но нельзя сказать, что не был способен к изучению наук. «А ведь в школьном курсе физики есть раздел «Электричество и магнетизм!» – подумают многие читатели в этом месте текста. – Что же, троечник взялся теперь за опасное дело, сути которого, может быть, и не понимает?!»

– Эти разделы мы проходили в классе восьмом или девятом, – вспоминает Гончаров. – Мне все это тогда уже было неинтересно. Я ведь простейшие электрические схемы собирал задолго до того, в возрасте 7–8 лет! Уже в детстве умел сделать так, чтобы моторчики крутились. Моими игрушками были инструменты, батарейки, лампочки, выключатели, провода всякие, электрические автоматы! Разрешения у отца не спрашивал, открывал его шкафчик для инструментов, когда родители были на работе, и играл.

Когда ему было 8–9 лет, Гера в саду сколотил куклу из дерева. Туловищем стала коробочка, наподобие почтовой посылки, руками и ногами – палки, головой – тоже небольшой деревянный ящик. Для ее создания он разобрал несколько старых игрушек и вытащил из них микросхемы (которые отвечают за то, что игрушка говорит или просто издает какие-то звуки, если на нее нажимаешь), и напичкал этими микросхемами деревянную куклу, придумав все по-своему. Когда человек здоровался с ней за руку, на ее руке срабатывал концевой выключатель, и кукла говорила: «Привет!». Если эту куклу толкали, то она плакала (в туловище стоял маятник) и т.д. Получился этаким буратино-тамагочи.

Примерно в том же возрасте Гера нарисовал чертеж парового двигателя. Просто заинтересовался, как он

пришло уже тогда. Много еще чертежей в детстве нарисовал, представляя, что как работает. До всего дошел сам, у родителей особо-то не спрашивал.

А потом появилась приставка «Денди», и все остальное стало неинтересно. Затем наступил возраст, когда постоянно пропадал во дворах, гулял... В школе в это время хорошие оценки были только по труду и физкультуре.

Однажды, когда был в гостях у двоюродного брата, увидел у него стопку старых журналов «Юный техник». Очень заинтересовался. Оказалось, что брату они не нужны, и Гончаров забрал их себе. Читал про то, что люди придумали, изучал, как можно что-то сделать самому. Снова занялся техническим творчеством, только более практично – его работы стали приносить реальную пользу родным и друзьям. К примеру, делал усилители для музыкального оборудования автомобилей. Увидел, что в магазинах продаются усилители, работающие на микросхемах низкого класса, т.е. их можно было характеризовать, как усилители низкого качества. Он для друзей собирал усилители высокого качества, каких в продаже почти не было, а если появлялись, то стоили дорого. А все, что он делал, было дешево, если не сказать бесплатно, так как в те времена вообще сложно было купить радиодетали, и все, что он использовал для задумок, выпаивалось из старой отслужившей свой век техники. Но запас радиодеталей в шкафах Гончарова все время только увеличивался, потому что наступила эпоха, когда люди стали покупать новые телевизоры и плееры, а от старой техники избавляться. Старые телевизоры, радиоприемники, видеоманитофоны и др. знакомые не выкидывали на мусорку, а приносили домой Гончарову. А тот с радостью выпаивал из них платы и движки.

После девяти классов школы Георгий поступил в 101-е училище на обучение специальности «коммерсант на транспорте», но протусовал там всего лишь полгода, решив, что не стоит тратить время на учебу, и устроился работать. До ЧЭМК трудился уже на нескольких предприятиях, в основном по специальностям, связанным с электричеством. И опять же, логика читателю подскажет: «Как он устраивался на такую работу без образования?»

– Например, вот как я устроился на первую работу по трудовой книжке – железнодорожный завод ДРЭПМ, – рассказывает Гончаров. – Из отдела кадров послали к мастеру, а он спрашивает: «Что ты умеешь?» Я ему сказал: «Задайте любой вопрос по этой работе». Он навскидку придумал задачу: «Какой автомат нужно поставить под такое-то сечение кабеля?» Я ему сразу ответил. Он достал калькулятор, пересчитал и звонит в отдел кадров: «Все, устроен». Такие вещи я на глаз делаю. Могу себе представить, что вот такое-то сечение провода, подаем на него такую-то силу тока. Я примерно понимаю, что будет с этим проводом, потому что опытным путем с детства знаю, какие провода какую нагрузку держат.

Вскоре в квартире Гончарова появился компьютер и Интернет, и изобретательская деятельность парня вышла на новый качественный уровень. Через поисковик узнавал, что за деталь у него оказалась в руках (схем ведь не было), и сразу планировал, где она ему пригодится. Или, если надо было собрать или модернизировать какую-нибудь вещь, вбивал в поисковик характеристики. Узнав аналоги, находил нужные детали в старых платах.

Начал снимать видео своих работ и размещать его в Интернете. Люди заинтересовались, задавали вопросы. Через некоторое время из-за популярности этих видеороликов (много подписчиков, число просмотров доходило до 6 тысяч в день) Георгий уже стал зарабатывать на этом. Появилась партнерская программа с видеохостинговым сайтом, да и сам Гончаров начал снимать коммерческое

видео (показывал, как работает схема, заинтересовавшимся объяснял что как устроено уже в дополнительном ролике на платной основе). Например, первое видео было про инвертер, который преобразовывал 12 В постоянного тока в 220 В переменного. В то время такой инвертер промышленного образца стоил очень дорого, а Гончаров собрал его практически из металлолома! Радиолюбитель все нужные детали может найти, заглянув к себе в шкаф (5 деталей для генератора импульсов, 2 транзистора и старенький сердечник от тороидального трансформатора). Использовал схему запуска энерго-сберегающей лампы.

– Проще назвать то, чем я тогда ни занимался, – смеется Георгий на просьбу вспомнить, какие еще устройства прошли его удешевляющую модернизацию. – Например, «хитом» стала такая вещь: коробочка 15х15 см, от которой можно было запитать одновременно фен, болгарку и перфоратор, общей нагрузкой 3,7 кВт, т.е. получился своеобразный генератор. Собрал ее за один вечер, так как надо было срочно найти автономный источник электроэнергии, чтобы выполнить задание на основной работе, где не было возможности протянуть переноску!

Знакомая с жизнью Георгия Гончарова, удивляешься, почему он не попытался получить образование в радиотехникуме?

– Там учат одному, а в жизни-то совсем другое, – отвечает на это Георгий. – Из той группы в 101-м училище, где я учился, на данный момент только двое из тридцати человек работают по специальности! Даже если бы я пошел учиться на радиотехника, толку было бы мало. То, чему там учат, – это 1980-е годы!

Снимая видео своих электронных разработок, он постепенно заинтересовался вещами посерьезней.

– Мне интересна идея свободной энергии. В видеороликах я говорил, что можно провести такой-то эксперимент, такую-то реакцию, что буду снимать видео для тех, кто поможет финансово. Люди со всей России, которые заинтересовались, как проходит процесс, спонсировали мои эксперименты. Какое-то время я даже зарплату не ждал с работы.

Для одного из таких опытов Гончарову понадобился чистый водород. Так парень, проведя некую реакцию, добыл его из баллона с холодильным газом (здесь следует ремарка редактора: не повторять – опасно для жизни!). Друзья после многочисленных опытов и изобретений, сделанных Гончаровым, стали называть его Чокнутым профессором.

Как нам показалось, идея запатентовать и запустить свои изобретения в серию, чтобы заработать, Гончарову не только не интересна. Он считает ее даже опасной!

– Этими видеороликами я перестал заниматься уже лет пять назад. Думаю, что открытия и изобретения в данной области могут подорвать существующий порядок в энергетике и экономике. Судьба многих ученых настоятельно рекомендует других людей, идущих по этому пути.

Маленькие катушки Тесла ради интереса Георгий сделал еще тогда – несколько лет назад. Посмотрел на эффект, который они производят, и забыл. И лишь когда на основной работе начались проблемы с зарплатой (у фирмы, где он работал, стало мало заказов), он задумался о катушке Тесла, как о заработке.

– Изначально для меня это действительно был просто заработок, – говорит Георгий. – Семья, два ребенка, кредиты, жена в декретном отпуске. Нужны были деньги, а время на занятия электроникой уже не хватало. Но теперь даже интересно этим заниматься. Какие-то простые вещи из мира физики, а по эмоциям людей видишь, с каким трепетом они смотрят на разряды высокого напряжения и высокой частоты. У меня сейчас самая большая по мощности катушка на Южном Урале (длина разряда 50–60 см). В ближайшее время планирую создать самую большую катушку Тесла на всем Урале...

Вот такие люди работают у нас на ЧЭМК. Удивительное – рядом.



должен работать, представил и нарисовал поршни, коленвал, клапана и др. Он стремился понять суть вещей – как работает это, как работает то. Как с обычным велосипедным насосом: делаешь поступательное движение – поршень расширяется, делаешь возвратное – сужается, создавая давление. Так и здесь: вода кипит, выделяется пар, создавая давление, которое приводит в действие механизм. Понимание этих процессов Гончарову



□ СПОРТ

## ФУТБОЛ

Продолжает радовать болельщиков наша футбольная команда «Металлург». Полностью обновленная после прошлого сезона, она уже выиграла 3 городских турнира по мини-футболу подряд! В прошлом номере мы писали о завоеванном «Летнем кубке», а сентябрь принес новые победы! В День города в Саду Победы прошел од-

нодневный турнир, посвященный этому празднику. Участвовали 6 команд, в том числе и «Металлург». Удивительно, но в финале наши ребята снова, как и в финале «Летнего кубка» встретились с «УралЭнерго», и снова выиграли в серии послематчевых пенальти! В течение всего месяца там же проходил главный турнир года среди любительских команд по мини-футболу. И в этом турнире «Металлург» ни разу не проиграл! В последних двух турах наши ребята встречались с главными конкурентами и, проявив



характер, сыграли с ними вничью (с «Зипо» – 2:2 и с «Орджоникидзе» – 4:4), что позволило нашей команде стать победителем турнира!

Уже стартовал самый значимый турнир для «Металлурга», который продлится до весны, – «8x8» (в командах на поле по 8 человек). В первом туре наши ребята проиграли старым знакомым – «УралЭнерго» (1:4), во втором выиграли у «Экодома» (5:2). Очередной матч «Металлург» сыграет со «Строителем» в субботу 29 сентября в 13.00 в Саду Победы. Желающих поболеть приглашаем прийти и поддержать нашу команду!

## БОУЛИНГ

22 сентября в ТРК «Гагарин-парк» состоялся организованный профкомом комбината турнир по боулингу среди работников АО «ЧЭМК». В мероприятии приняли участие 19 команд из различных подразделений. В индивидуальном зачете среди мужчин победу праздновал Владимир Литвинцев, цех № 7 (158 очков), у женщин победила Нодира Королева, цех № 6 (114 очков). В командном зачете места распределились в следующем порядке: III место с результатом 536 очков заняли ребята из КИПиА, II место с результатом 595 очков – ребята, представлявшие электродное производство, и I место заняла команда спортивной комиссии с результатом 613 очков! Призеры были награждены грамотами, медалями, кубком и ценными призами!

## БЕГ

Спортсмены нашего комбината продолжают удивлять. Гузель Хамидулина (УИТ) поучаствовала в новых изнурительных соревнованиях – XIII челябинском марафоне (42,2 км), посвященном Дню города, заняв в нем III место среди женщин! Но главным героем этой заметки станет ПЕТР НОВОЖИЛОВ (ПКУ), который еще в августе пробежал свой очередной сверхмарафон 100 км (4-й по счету), а уже в сентябре съездил в Волгоград и победил там в суточном ультрамарафоне! Да что за него говорить, ведь Петр уже несколько лет является внештатным корреспондентом нашей газеты! Он сам все расскажет, поэтому далее вы прочтете заметку, которую он и написал.

## Бежать 24 часа!

С тех пор, как я начал бегать забеги 100 км, вопрос «Что дальше?» стал появляться периодически сам собой, но учитывая всю сложность и едва переносимую для меня тяжесть этих забегов, ответ «дальше уже некуда» был единственным возможным вариантом.

Мне кажется, что периодически человеку необходимо делать то, что ему страшно, решаться на то, что кажется невозможным, недостижимым. И вот, отдохнув несколько дней после августовского сверхмарафона, я понял, что опять нахожусь в наилучшей за всю свою жизнь спортивной форме для длительного бега. В Интернете есть сайт, на котором сведена информация обо всех хоть сколько-нибудь значимых пробегах в России, да и во всем мире [probeg.org](http://probeg.org). Там я без труда нашел несколько ближайших суточных пробегов. Наиболее подходящий должен был прийти в Волгограде.

Чтобы не отрывать время от семьи, я обычно тренируюсь, бегая на работу и обратно. Ближе к длительным соревнованиям увеличиваю продолжительность утренней тренировки, раньше просыпаюсь. Так для подготовки к стокилометровому забегу утром мне нужно пробежать по 30, 40 и даже 50 км. Чтобы пробежать 40 км нужно отодрать себя от подушки в 3:30, чтобы выбежать из дома в 4:20. На то, чтобы не спеша пробежать 40 км, уходит 3 часа 20 минут, следовательно, проходную я пройду примерно в 7:40. И, приняв освежающий душ, переодевшись, в 8:00

оказываюсь на любимом рабочем месте бодрым, веселым и энергичным. Да, после работы еще домой бежать, но на этот раз по прямой – 10 км.

Ночью и утром бегать просто замечательно! И по пустынным улицам спящего города, но особенно в городском бору. До рассвета «обкомовская» дорога освещается. Температура воздуха 8–12 градусов – в самый раз, небольшой дождь – в удовольствие.

Поездку тщательно спланировал. Подобрал подходящие поезда. Все в лучших традициях минимализма: в четверг после работы домой – 2 часа на сбор вещей, в 21:20 поезд. Ехать 36 часов. Прибываю в Волгоград – через 5 часов старт. Сутки я буду бежать, поезд через 3 часа после финиша. Даже ночевать в Волгограде не надо. Прибытие в Челябинск в 4:30 утра, а к 8:00 на работу, ведь уже вторник! Отпуск нужен только на 2 дня.

Быть в Волгограде и не посетить его главную достопримечательность – Мамаев курган – это просто неприемлемо! Раньше, проезжая здесь на поезде, я восхищался размерами и величием одного из крупнейших монументов в мире. Теперь у меня есть возможность не торопясь, отдать дань памяти героям, стоявшим насмерть в страшных боях Великой Отечественной войны. Возложив цветы у подножья пятидесятиметровой женщины, призывающей своих сыновей на битву с врагом, я отправился к месту проведения соревнований.

Бежать предстояло на территории центрального парка культуры и отдыха, что находится возле нового сорокапяти-

тысячного стадиона «Волгоград Арена», на котором летом проходили футбольные баталии чемпионата мира. Трасса мятникового типа, 450 метров по тротуару в одну сторону, резкий разворот прямо у забора стадиона и 450 метров обратно, по другой стороне того же тротуара. Бежать по такому маленькому кругу, с двумя разворотами – не самое приятное занятие. Но это еще не самая плохая новость для меня. Оказывается, 8 сентября в Волгограде еще лето в самом разгаре. Это почти 30 градусов днем и около 20 ночью, высокое палящее солнце. К тому же ЦПКиО на поверку оказался весьма пустынным местом, недавно высаженные деревья которого, никак не спасали от палящего солнца. Дополнял картину шквалистый ветер, поднимающий клубы пыли и сбивающий дыхание. «Все слизистые в момент высушит», – прокомментировал климатические условия один из спортсменов, отправляя в ноздри обильно смазанные кремом пальцы.

Начало ультрамарафона ознаменовал выстрел стартового пистолета. Последняя мысль «Куда я ввязался!? Но назад дороги нет». Первые часы по MP-3 проигрывателю я слушал аудиокнигу Энтони Роббинса «Книга о власти над собой». Однако, сосредоточившись на сложных предложениях и следить за ходом мысли автора становилось все сложнее по мере увеличения пройденного пути. Видимо, мозг перестраивает свою работу. Вот пройден первый самый простой этап. На секундомере, да и на простых часах, 9:30. За спиной – первая сотня, впереди – terra incognita. Задача на первые 10 часов выполнена. Как бегать остальные 14? Единственное решение, которое пришло мне в голову, это сбросить темп и бежать, пока бежится, а там видно будет. На тот момент я был лидером забега с преимуществом около 10 км, но осознал, что это ничего не значит, ведь забег еще только начинается, это только разминка. Настоящие соревнования начнутся завтра утром! А сейчас наступает ночь и всем нужно спать. Нет, не спать! Надо бежать дальше. А бегать по ночам я люблю. Небо чистое, звезды видны...

*Интересно, не правда ли? Полный вариант этого текста Петра Новожилова о подготовке к соревнованиям, ходе гонки с другими спортсменами и с самим собой с фотоотчетом читайте в группе «ВКонтакте» «Спортивная комиссия при профкоме АО «ЧЭМК». Скажем только, что Новожилов занял 1 место, пробежав 211,505 км!*

## □ КОМСОМОЛУ – 100

Шёл сентябрь 1941 года. На северо-западном фланге советско-германского фронта в начале месяца части группы армий «Север» совместно с армией Финляндии замкнули кольцо блокады вокруг героического Ленинграда. На центральном участке советско-германского фронта, на московском направлении, оставались считанные дни до начала операции «Тайфун» группой армии «Центр», конечной целью которой был захват германским вермахтом советской столицы до начала зимы. На Украине в киевском котле во вражеский плен попали около 630 тысяч рядовых и командиров Красной Армии, а соединения группы армий «Юг», форсировав в нескольких местах Днепр, нацелились на захват российского Крыма и промышленного района Донбасса.

И в это трудное для Советского Союза время на молодёжном заводском митинге, где присутствовали представители трёх заводов: абразивного, ферросплавного и электродного, комсомольцы Челябинского абразивного завода выступили с обращением к молодёжи Челябинской области о сборе денежных средств на строительство танковой колонны имени Челябинского комсомола:

**Товарищи комсомольцы и несоюзная молодёжь!**

**Нет у нас более злейшего врага, чем фашизм. Гитлеровские злодеи хотят истребить, искалечить наше поколение, превратить молодёжь в бессловесных и безропотных рабов.**

**Никогда не бывает этому!**

**На защиту своей свободной родины встал весь народ. Наша любимая Красная Армия, её лётчики, артиллеристы, бойцы пехоты, танкисты героически борются с врагами и беспощадно уничтожают их.**

**Дорогие товарищи! Война, навязанная нам фашистскими громадами, будет упорной и долгой. Она потребует много усилий, много самолётов, пулемётов, шпек, танков. Тыл готовит для фронта смертоносное вооружение, и мы обя-**

## Мы обращаемся...

**заны помочь стране скорее снабдить им фронт.**

**Всё для фронта, всё для победы над врагом! Этой мыслью живут юноши и девушки, стараясь конкретными делами доказать свою беззаветную преданность родине, большевистской партии, великому Сталину.**

**Комсомольцы и молодёжь нашего абразивного завода решили отчислить однодневный заработок и организовать сбор денежных средств на танковую колонну имени Челябинского комсомола!**

**Друзья! Молодые патриоты! Мы обращаемся к вам, ко всей молодёжи заводов, колхозов, совхозов, учреждений нашей области с призывом поддержать наше предложение и активно включиться в сбор средств на танковую колонну. Отчисляйте однодневный заработок, организуйте воскресники. Пусть танки, построенные на ваши трудовые средства, будут подарком Родине, фронту. Танковая колонна имени Челябинского комсомола – наш вклад в дело разгрома врага.**

**Мы знаем, что боремся за свою землю, за свою волю и честь. Наше дело правое, враг будет разбит!**

**По поручению митинга**

**обращение подписали:**

**А. УНГВИЦКАЯ, секретарь комитета комсомола.**

**А. ПЛАТОНОВ, двухсотник.**

**СИМЕИНА, комсорг заводууправления.**

**А. АРТИШЕВСКИЙ, комсорг мехцеха.**

**И. СЫЧЁВ, сменный мастер.**

Среди подписавших обращение был и комсомолец А. Платонов, который выполнял ежедневные сменные задания не менее чем на 200% и имевший звание «двухсотник». Чуть позже на предприятиях Челябинска,

в т.ч. и на ЧАЗ, ЧФЗ, ЧЭЗ, многие работники, а среди них были и члены ВЛКСМ, стали выполнять сменные задания на 300%, 400% и получать звания «трёхсотники» и «четырёхсотники» соответственно.

Патриотический призыв молодых челябинских абразивщиков поддержало областное руководство челябинских комсомольцев. На расширенном заседании обкома ВЛКСМ после обсуждения предложения о сборе средств на строительство танковой колонны было принято «Обращение областного комитета ВЛКСМ ко всей молодёжи Челябинской области» (фото 1). Сегодня об этой славной странице истории молодёжи Челябинской области в годы Великой Отечественной войны напоминает укрепленная на стене инженерного корпуса Челябинского электрометаллургического комбината мраморная доска с памятным текстом:

**25 СЕНТЯБРЯ 1941 ГОДА КОМСОМОЛЬЦЫ АБРАЗИВНОГО ЗАВОДА ВЫСТУПИЛИ С ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ИНИЦИАТИВОЙ О СБОРЕ СРЕДСТВ НА СОЗДАНИЕ ТАНКОВОЙ КОЛОННЫ ИМЕНИ ЧЕЛЯБИНСКОГО КОМСОМОЛА.**

**ЭТОТ ПОЧИН НАШЁЛ ПОДДЕРЖКУ В ОБЛАСТИ. НА СОБРАННЫЕ ЗА КОРОТКИЙ СРОК 11,5 МЛН РУБЛЕЙ БЫЛО ПОСТРОЕНО 29 ТЯЖЁЛЫХ ТАНКОВ.**

Молодёжь многих предприятий Челябинска, таких, как Челябинский ферросплавный завод, Челябинский электродный завод, Челябинский тракторный завод и других, поддержала призыв своих сверстников абразивного завода и обратилась с ходатайством к администрации ЧТЗ по оказанию помощи по выпуску боевых машин. Сборку боевых машин молодые танкостроители проводили после трудовой десятичасовой смены, оставаясь в цехах завода ещё на 4–6 часов. Одновременно началась подготовка танковых экипажей из числа молодёжи Челябинска и Челябинской области.

О трудовом подвиге челябинской молодёжи вскоре узнала вся страна. Об этом писали газеты «Комсомольская правда», «Правда» и другие. Многие трудовые коллективы СССР вскоре начали органи-

зовывать сбор денежных средств на строительство танковых колонн, авиационных эскадрилий, но молодёжь абразивного завода Челябинска была инициатором этого великого патриотического подвига. К сожалению, сегодня об этом, как в Челябинске, так и в Российской Федерации, практически никому не известно, а в советской и российской исторической литературе славный молодёжный коллектив ЧАЗ совсем не упоминается.

Построенными на средства молодёжи Челябинской области танками KB-1 была укомплектована 96-я танковая бригада. 27-го мая 1942 г. приказом народного комиссара обороны И. В. Сталина бригаде было присвоено наименование «96-я танковая бригада имени Челябинского комсомола». В этот же день состоялся парад бригады, который прошёл на одной из площадей в Тракторозаводском районе Челябинска. Сегодня эта площадь знакома не только жителям столицы Южного Урала, но и многим россиянам. Это Комсомольская площадь, где на постаменте, в память о трудовом подвиге уральцев, установлен танк Победы – «ИС-3».

Танковая колонна имени Челябинского комсомола стала первой построенной на средства трудящихся в период тяжёлых испытаний для советского народа. Жители Урала, а затем и всей страны последовали почину челябинской молодёжи. Можно назвать танковые колонны, построенные на средства сельских тружеников Челябинской области – «Челябинский колхозник», а жители блокадного Ленинграда по призыву комсомольцев Кировского завода организовали сбор сбережений для строительства танковой колонны «Защитник Ленинграда».

**Борис ШМЫРОВ.**

**Фото 2. Парад 96-й тбр имени Челябинского комсомола перед отправлением на фронт, май 1942 г. (ОГАЧО)**



## • РАБОТА НАД ОШИБКАМИ

В прошлом номере «Электросплава» от 30 августа 2018 года (№ 9) был опубликован материал «Аванс по-новому». Работа по этому материалу велась с начальником ОРПК Татьяной Крыловой. Но за неделю до выхода газеты в свет Татьяна Крылова уволилась с комбината, и редактор принял решение поставить в уже подготовленный материал вместо нее имя и фотографию нового начальника ОРПК Оксаны Нефедовой. За это решение редактор газеты приносит извинение обеим женщинам.

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА

16+

**ЭЛЕКТРОСПЛАВ**

Зарегистрирована в Уральском территориальном управлении Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовой информации (ПН № 11-0338) 21 сентября 2000 г.

Учредитель (соучредители) и издатель – АО «Челябинский электрометаллургический комбинат», 454081, г. Челябинск, ул. Героев Танкограда, 80п, строение 80. Распространяется бесплатно

Главный редактор **М.Ю. ДОРНИН**

АДРЕС РЕДАКЦИИ:  
454081, г. Челябинск,  
здание з/у ЧЭМК, корп. 2, к. 208.  
Тел.: 779-24-67; 71-61 (внутр.)  
[www.chemk.ru/about/social](http://www.chemk.ru/about/social)  
[elektrosplav@mail.ru](mailto:elektrosplav@mail.ru)

Тираж 1000 экз. Заказ № 3878.

Подписано в печать по графику и фактически в 18 часов 26.09.2018 г. Отпечатано в ОАО «Челябинский Дом печати», 454080, г. Челябинск, Свердловский пр., 60.