

ЭЛЕКТРОСПЛАВ



ПРАЗДНИЧНЫЙ ВЫПУСК

27 сентября 2018 г. № 10

□ НАС ПОЗДРАВЛЯЮТ

Вечерний Челябинск

С юбилеем,
«Электросплав»!

Одной из старейших заводских многотиражек – 85! Мы искренне рады, что ваша газета сумела пройти столь долгий путь. С первых дней своего существования она широко освещала деятельность предприятия, достижения передовиков производства. На ее страницах запечатлена история развития и становления ЧЭМК. И сейчас «Электросплав» продолжает свои славные традиции, в газете публикуются материалы на производственную, социальную тематику, материалы, посвященные культурным и спортивным мероприятиям комбината, молодежной политике, политике в области качества и реализации экологической программы предприятия.

«Вечерний Челябинск» поздравляет коллектив редакции «Электросплав» с 85-летием и желает дальнейших творческих успехов!

Михаил СТЕРЕХОВ,
главный редактор газеты
«Вечерний Челябинск»



ФЕРРОСПЛАВ

От всей души поздравляем
«Электросплав» с 85-летием!

Ровесница комбината, газета с первых дней своего рождения ведет летопись предприятия. Это и есть настоящая, «живая» история комбината.

И сегодня «Электросплав» – главный источник заводских новостей. Газете, на наш взгляд, удается максимально выполнять свою главную задачу – отражать корпоративную идеологию успеха. Предметом журналистских публикаций по-прежнему становятся производственные, экономические и социальные вопросы, экология, здоровье и спорт челябковцев, молодежная политика и многие другие важнейшие темы в жизни коллектива. Главным героем газетных полос, как и 85 предыдущих лет, является Человек труда!

От всей души хочется пожелать главному редактору Максиму Доронину, всем его внештатным авторам и помощникам новых журналистских проектов, творческих удач, личного счастья, здоровья и благополучия!

Ирина ПЕРОВА,
руководитель пресс-службы АО «СЗФ»,
и газета «Ферросплав»

□ ЛЕТОПИСЬ КОМБИНАТА

«Электросплав» сквозь время: о сотрудниках и помощниках редакции

В наш век информационных технологий, когда информация льется на человека, как говорится, из каждого утюга, и в обществе возникают споры об ее отрицательном и положительном воздействии на поведение людей, трудно представить, что еще не так давно, во времена Советского Союза, в обществе существовал дефицит информации. В 1930-е годы в Челябинске еще не было развито даже радиовещание! В такой ситуации огромное значение имели многотиражные газеты, которые учреждались на заводах и в учебных заведениях. По сути, эти газеты становились единственными источниками новостей в многотысячных трудовых коллективах предприятий.

Газета ЧЭМК «Электросплав» – одна из старейших заводских газет в Челябинске и первая газета страны в ферросплавной отрасли. В этом месяце редакция отмечает 85-летний юбилей!

Официально первый номер вышел 9 сентября 1933 года, хотя есть сведения, что газета выходила с 1931 или даже с 1930 года! Косвенно это подтверждается подшивкой газет 1940 года – мы видим, что в том году в заголовочном комплексе газеты появлялась строка с римской цифрой X: «Год издания X-й», а М.М. Дробинин в номере того года, посвященном Дню печати, высказывается, что читает «Электросплав» с 1930 года. Если когда-нибудь достоверно подтвердится другая дата создания газеты, то «Электросплав», возможно, станет даже старше самого комбината (что совсем не удивительно, ведь многие многотиражки учреждались еще во время строительства заводов). Белые пятна в истории «Электросплава» появились, в том числе, из-за пропажи большей части архива газеты. Практически полностью отсутствуют подшивки



«Электросплав» отражает историю не только ЧЭМК, но и страны в целом. Если говорить о содержании газеты на протяжении всего периода существования, то, пожалуй, это – тема отдельного материала, ведь тогда речь пойдет об эпохах жизни страны, кардинально отличных друг от друга. В данном же материале, размышляя об истории газеты, мы решили остановить ваше внимание только на периоде ее создания, ее редакторах и корреспондентах.

за 1930-е годы – уцелело лишь несколько номеров. Но, конечно, в большей степени в этой неразберихе виноваты сами партийные чиновники тех лет, в ведении которых находилась газета. Аббревиатура «ЧЭМК» существовала с самого начала строительства, но по мере запуска производств комбината каждое из них получало наименование завода (ЧФЗ, ЧАЗ, ЧЭЗ). Так, существуют майские номера газеты за 1933 год, где «Электросплав» является органом комитета ВКП(б), профорганизации и управления ЧЭМК, а в номере,

который считается первым (от 9 сентября 1933 года), газета уже – орган ПК, ЗК и дирекции завода ферросплавов им. Ворошилова, и в этом номере размещена заметка «У ферросплавщиков своя газета». Будто завод ферросплавов «отбил» газету у всего остального ЧЭМК. Поэтому проследить историю «Электросплава» очень затруднительно, и под силу, вероятно, только профессиональным историкам, которые ищут нужные сведения в разных архивах. Ну, а пока официальная дата рождения «Электросплава» – та же, что

пишется в заголовке издания последние десятилетия, ее мы и отмечаем.

По тем же причинам мы сейчас не располагаем полным списком редакторов газеты. Известно, что ответственным редактором (это название должности за руководителем газеты сохранялась до 1950-х годов, в штатном расписании 1960-го она уже называется «редактор») первого номера от 9 сентября 1933 года был Римский, просто Римский. Только в следующих номерах мы узнаем, что он – Л. Римский. Затем, как в фантастической литературе, совершаем прыжок во времени и оказываемся в 1937 году. Из огромного массива пропавших газет периода 1930-х сохранилась копия только одного из номеров данного года, с говорящим названием одного из материалов «Спасибо товарищу Сталину за счастливое детство!» (про пионерлагерь «Акакуль»). Врид редактора (временное исполняющая должность) этого номера – Каргашина.

Из сохранившихся номеров узнаем, что как минимум с мая 1939 по ноябрь 1940 года ответственным редактором был Ф. Казанцев, а в ноябре 1940-го стал Н. Зотов. Кстати, в то время «Электросплав» был почти ежедневным изданием. К примеру, в январе 1940 года вышло 12 номеров, в феврале – 10, а в марте – 13! За 1941 год газеты не сохранились, зато из номеров других военных лет понимаем, что газетой руководил не редактор, а редакционная коллегия.

После войны газетой продолжала руководить редколлегия, и по тем лицам, которые в нее входили, можно предположить, какой была «кухня» производства «Электросплава» того периода.

(Окончание на 2-й стр.)

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)



Н.А. Агаркова, рабкор. 1940 год

К примеру, в редколлегии были такие люди, как В.В. Алякринский (главный электрик) и Н.А. Агаркова (начальник техотдела, на фото в газете 1940 года вы видите ее рабкором «Электрослава»). То есть газета делалась силами главных специалистов комбината, а значит, административный ресурс, скорее всего, использовался на полную катушку. Не только руководители, но и многие рядовые рабочие были коммунистами, а газета курировалась парткомом. На обычном оперативном совещании работник мог получить не только задание выполнить работу, а еще и поручение по партийной линии – написать заметку в газету про ее выполнение.

Но главное, что послевоенный период связан с Семеном Иосифовичем Зисиним, человеком, отработавшим в газете три десятка лет, а значит запечатленным в памяти многих ныне живущих людей. В графе «образование» его личной карточки написано «слесарь», но, возможно, за долгий период именно он первым из всех людей, работавших на «Электрослав», стал заниматься этим профессионально, т.е. стал штатным сотрудником газеты. Фронтовик, награжденный орденом Красной Звезды, а также медалями «За оборону Ленинграда» и «За победу над Германией», Семен Зисин начал свою деятельность в «Электрославе» с должности ответственного секретаря в апреле 1946 года, а в феврале 1957-го стал ответственным редактором газеты.

Он был невысокого роста, крепкий, подвижный, трудолюбивый, в глазах огонек – ему всегда надо было куда-то успеть. Это немудрено, ведь Зисин присутствовал на всех партийных, комсомольских и профсоюзных совещаниях, владел всей

«Электрослав» сквозь время: о сотрудниках и помощниках редакции

информацией по текущим делам комбината. Люди отмечали в нем доброту, скромность и даже мягкость. Но в то же время редактор тогда нес серьезную ответственность перед партийными органами за содержание газеты, а потому он и все газетчики того периода работали с оглядкой – не написать бы чего лишнего. Почетный ветеран ЧЭМК Борис Голуб вспомнил, однако, историю, которая идет вразрез с этим описанием. «Это произошло в 1962–63 годах, – рассказывает Борис Максимович, – меня только что избрали заместителем секретаря парткома по идеологии. В это время «Электрослав» опубликовал материал Германа Погнаева, секретаря комитета комсомола ЧЭМК, в котором шла речь о женском общежитии в доме 39 по улице Российской. Погнаев раскритиковал порядки в общежитии, а Зисин опубликовал его материал. Даммам из райкома и горкома такая критика не понравилась, на меня «нажали», и я вынужден был поставить этот вопрос на заседании парткома. Особенно долго не разбирались и вклеили Семену какое-то взыскание. И вроде забыли. Но через некоторое время в газете «Известия» (печатном органе Верховного Совета СССР) появляется заметка, в которой говорится, что вот, мол, в парткоме ЧЭМК такие-сякие зажимают критику. А к критике в центральной печати тогда прислушивались, и встревоженный первый секретарь горкома Воропаев вызвал меня, приказав взыскание Зисину отменить. Так Семен Зисин, мягкий, со всем соглашавшийся, не побоялся своего руководства и, написав в «Известия» письмо, поставил принципиальную точку в своих разногласиях с челябинскими партийными организациями!»

Следующим редактором нашей газеты, с 1975 по 1983 год, был Виктор Георгиевич Сакович. В отличие от других редакторов, вырвавшихся до этой должности в самом «Электрославе», Виктор Сакович был журналистом по образованию и пришел в газету уже состоявшимся в челябинской журналистике мастером. Людьми он запомнился человеком грузным, степенным, рассудительным, одержимым своей работой. Был хорошим организатором и высоко ценил воспитательную роль газеты в трудовом коллективе. По воспоминаниям Алексея Подтяжкина, сына корреспондента газеты Э.А. Подтяжкина, Сакович обладал удивительно большой по тем временам домашней библиотекой редких книг.

А затем, с 1984 по 2012 год, наступило время редакторства Владимира Владиславовича Хрущева. Он, как и Зисин, отработал в газете почти три десятка лет. Но за

это время «Электрослав», как и ЧЭМК, пережил, возможно, самые большие изменения в истории. Перестройка, развал СССР, 1990-е, 2000-е – карусель событий, которые испытала страна и предприятие, отражены на страницах нашей газеты, а само издание изменило периодичность и стиль подачи. Владимир Хрущев – человек лирического склада характера. Жизнерадостный, добрый, приятный собеседник. Про таких говорят «живчик» – все делал быстро, на бегу. Многим запомнились его поэтические рубрики в газете.

Из штатного расписания можно узнать, что корреспондентами (до 1973 года – литературными сотрудниками) газеты в 1960–70-е годы были В.И. Нечаев, Н.Ф. Болдырев, Г.А. Хохрева, И.А. Савельева, Э.И. Рыбин, С.П. Усольцева, З.В. Замулина. Сейчас же ветераны комбината из корреспондентов вспоминают, прежде всего, Эрнста Алексеевича Подтяжкина (кроме основной работы, написавшего несколько документальных книг по истории нашего предприятия), Юлиана Королькевича и фотокорреспондента Евгения Онухова (работали в 1970–90-е).

Но деятельностью любой газеты связана и с внештатными корреспондентами, т.е. людьми вне штата газеты, активно с ней сотрудничающими, пишущими свои материалы. В советские времена таких людей в заводских газетах называли рабкорами (рабочими корреспондентами). Как мы уже знаем, в военные годы деятельность газеты была полностью основана на рабкорах. Понятно, что и в послевоенные годы, и в более позднее советское время с газетой сотрудничало большое количество людей. Мы же вспомним о самых лучших, самых активных.

В 1970–80-е одним из лучших рабкоров «Электрослава» был участник Великой Отечественной войны Михаил Максименков (слесарь ЦСГШ, затем старший кочегар промкотельной). Он, к слову, был и внештатным корреспондентом «Вечернего Челябинска», московского журнала «Рабоче-крестьянский корреспондент», выступал и на страницах самой «Правды»! Его материал был признан в числе лучших из опубликованных в 1979 году на страницах журнала «Рабоче-крестьянский корреспондент» (издания, посвященном рабкоровскому движению).

Очень плотно с редакцией «Электрослава» работал и водитель АТЦ Анатолий Тощев. Хотя он и был только рабкором, но очень ценил журналистскую работу и относился к ней как профессионал. Это, возможно, было самое большое его увлечение в жизни. Мог писать на любую тему, и практически в каждом номере была его заметка.

А вот об инженере Игоре Георгиевиче Ракитине в 1991 году Эрнст Подтяжкин писал, что его словом «рабкор» и не назовешь, ведь это друг газеты, писавший так много и интересно, что многие читатели уже ждали конкретно его материалы в газете! Кстати, его заметки и корреспонденции публиковали также «Вечерний Челябинск», «Челябинский рабочий», «Комсомолец», а также и московские – «Комсомольская правда», «Социалистическая индустрия» и даже «Правда»!

Сейчас редактором «Электрослава» является Максим Доронин, фотографирует для газеты Александр Кондырев. Назовем и современных внештатных корреспондентов: это Сергей Костарев, Евгений Любченко, Борис Шмыров, Петр Новожилов, Валерий Букрин, Ирина Крючкова, Тимур Ахмедьянов, Анна Чугунникова, Екатерина Коптеева, Елена Шиликова, Константин Чванов, Дмитрий Пчелин и др. В этом номере, кстати, вы тоже найдете материалы, написанные некоторыми из них.



1976 год. Э. Подтяжкин, Е. Онухов и С. Зисин

Редакция газеты выражает благодарность сотрудникам архива, музея и Совета ветеранов комбината за содействие при работе над данным материалом. А также благодарит за предоставленную информацию ветеранов: А.И. Жеребцова, Б.М. Голуба, И.Г. Ракитина, В.Д. Букрина и Л.Ф. Шарикову.

□ ДЕТСКИЙ МИР

Молодёжь ЧЭМК дарит детям праздник!

Молодежная комиссия при профкоме ЧЭМК организовала для детей сотрудников комбината ежегодное мероприятие – «Осенний марафон». Детский праздник, состоявшийся 15 сентября, был приурочен к началу осени и школьной поры. Площадкой мероприятия стал стадион ЧЭМК.

Ласковое солнце, яркие краски золотой осени на набережной реки Миасс и музыкальное сопровождение песнями из мультфильмов с самого начала создали всем отличное настроение. На стадион вместе с родителями приехали дети от 2-х до 12 лет. Для них молодежная комиссия подготовила насыщенную программу, часть конкурсов прошлых лет заменили на новые. При прохождении этапа каждая команда получала пазлы, из которых впоследствии надо было собрать картинку и раскрасить ее.

– В «Осеннем марафоне» мы участвуем уже раз пятый, и с уверенностью могу сказать, что с каждым годом мероприятие становится круче и интереснее, – делится своими впечатлениями Ольга Зоннова (КИПиА). – На этот раз были с сыном и дочкой, малышке всего два года, но она активно участвовала в празднике! Всегда запоминаются самые интересные задания. «Прыжки в мешках» порадовали, новый конкурс «Где логика?» (ребятам предлагалось угадать по картинкам пословицы, мультгероев, детские песни). Сын в восторге от игры в городки (ребята метали биты в фигуры, составленные из пяти цилиндров). Здорово организовали программу для малышей с аниматорами Лунтиком и Мишкой, мастер-классом по шарикам-фигуркам от Ксении Савицкой. Аквагим мы еще не пробовали, но другим деткам очень

понравилось! (Аквагимом занимались Татьяна и Алена Новожиловы. – прим. ред.) Я считаю такие мероприятия, несомненно, нужно проводить. Это действительно объединяет работников, мы все становимся как одна большая команда!

Многочисленные спортивные задания были рассчитаны на то, чтобы дети показали смекалку и командный дух. В этом им помогали «вожатые», прикрепленные к каждой команде: «вожатыми» мы попросили быть родителей, пришедших на праздник с детьми.

– Мы на этом мероприятии третий раз, все прошло очень весело и интересно, – рассказывает Наталья Уса-



чева (бухгалтерия). – Понравился новый конкурс «Бег в ластах» (надеть ласты, пробежать отмеренное расстояние и вернуться обратно) и «Лабиринт». Да и в целом во всех конкурсах дети участвовали с удовольствием!

Кульминацией праздника стала церемония награждения. Победители получили волейбольные мячи; занявшие 2-е место – наборы для бадминтона, и за 3-е – каждому вручили настольную игру «Палочки и шарик». Не остались без подарков и все остальные участники (им подарили пазлы), а самым маленьким подарили мыльные пузыри и калейдоскопы. Плюс ко всему – дети приобрели ценный опыт командного взаимодействия, координации действий – навыки, всегда полезные во взрослой жизни и особенно ценные в профсоюзе.

– 12 этапов на скорость, ловкость, меткость и смекалку, 9 команд из ребят разных возрастов – считаю, в этом году праздник удался, – подводит итоги председатель молодежной комиссии Екатерина Коптеева. Хочу выразить благодарность профкому АО «ЧЭМК» и ГМПР за помощь в организации праздника, администрации комбината – за финансовую поддержку, а также ребятам молодежной комиссии – за проведенный накануне «Марафона» субботник на стадионе и активную помощь в организации мероприятия. Отдельно поблагодарю родителей, помогавших на конкурсе, и «вожатых», находившихся вместе с командами. Каждый год мы стараемся придумать что-то новое, удивить тех, кто уже не первый раз участвует, заинтересовать тех, кто пришел к нам на праздник впервые. Мы постараемся учесть все пожелания детей и родителей на будущий год. Ждем всех осенью-2019!

Анна ЧУГУННИКОВА

