

ЭЛЕКТРОСПЛАВ



12 апреля 2018 г.

№ 4

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ

Об изменениях в заводской программе для ипотечников



С начала 2018 года среди работников комбината, выплачивающих ипотеку и получающих по колдоговору от предприятия возмещение затрат по уплате процентов ипотеки, все настойчивей ходят слухи о принятии в ближайшее время изменений в колдоговоре, из-за которых якобы большинство работников будут лишены расчетов с работниками комбината Татьяне Крыловой.

По законодательству (ст. 217 НК РФ и ст. 422 НК РФ) все возмещения по ипотеке мы можем освобождать от уплаты налогов и страховых взносов. Но до 1 января 2018 года работодатель платил от 32% до 37% взносов в ПФР, ФСС, ФОМС и т.д. плюс на каждые 1,5 тысячи, выплачиваемые работнику по этой социальной программе, то есть еще примерно 500 рублей дополнительных расходов на взносы. Получается, что предприятие платит около трех миллионов «лишних» рублей в год!

Для того чтобы освободить от дополнительных расходов, нужно выполнить два главных критерия:

1. Вид договора должен содержать упоминание о том, что целевое назначение займа – приобретение либо строительство жилого помещения с конкретным адресом. Если, к примеру, это будет договор на погашение задолженности по ранее предоставленному кредиту (перекредитование), то это уже не соответствует данному критерию.

2. Уплачивать проценты по займу (кредиту) должен непосредственно сам работник.

По первому пункту у нас действительно существовали сомнения относительно названий ипотечных договоров работников. Ведь в консультациях по данному вопросу пишут, что договор должен быть именно ипотечным. А работники нам предоставляют договоры, которые разные банки называют по-разному: ипотечными, кредитными и т.д. Хотя далее в тексте написано, что данный кредит выдан на приобретение жилого помещения и указывается адрес этого жилого помещения. Поэтому 27 февраля мы написали запрос в ИФНС России по Калининскому району города Челябинска с просьбой дать разъяснения по данному вопросу, и спустя месяц, 27 марта, получили ответ из налоговой службы. В ответном письме сказано: «Наличие слова «ипотека», «ипотечный» в договорах кредитования не обязательно, основным критерием является цель кредитования (приобретение и (или) строительство жилого помещения)». Как видите, не стоит опасаться, что из-за названия договора

работник будет исключен из программы по возмещению затрат по уплате процентов по ипотеке.

По второму пункту скажу следующее. Когда мы стали анализировать документы, выяснилось, что предприятие фактически возмещает не работнику комбината, а его жене, мужу, сестре или брату, которые у нас не работают. Да, наш работник является созаемщиком или долевым участником, но в Коллективном договоре АО «ЧЭМК» однозначно четкая формулировка: «Работодатель в пределах средств, предусмотренных соответствующим разделом сметы фонда потребления, может на основании решения паритетной комиссии возмещать РАБОТНИКАМ акционерного общества полностью или частично затраты работников по уплате процентов по займам (кредитам) на приобретение и (или) строительство жилого помещения». Возмещать РАБОТНИКАМ, а не их родственникам. Да, ипотечный счет заведен на родственника, но для того чтобы соблюдалось соответствие условиям Коллективного договора, платить на этот счет необходимо нашему работнику. Это значит, что в качестве плательщика в квитанции должна быть фамилия работника. Никаких кардинальных изменений, просто в своей семье надо договориться, что отныне платить банку должен тот родственник, который является работником нашего предприятия, если, конечно, этот работник, а соответственно его семья, желают и дальше оставаться в этой программе. Он платит и приносит нам чек и выписку из банка, где видно, что заплатил именно он. Мы видим связь фактов, понимаем, что расходы понес именно наш работник, а соответственно, по колдоговору возникает обязательство их компенсировать.

Это выгодно самим работникам, потому что они на руки получали ведь не 1,5 тысячи, а 1 305 рублей – из суммы возмещения также платился НДФЛ. А закон позволяет эту сумму освободить от налогов. Это получается 2 340 рублей в год плюс на руки! Разве они помешают семейному бюджету? Часть людей у нас почему-то оказались не готовы предоста-

вить эти квитанции, чеки, подтверждающие уплату именно работником. Будем создавать комиссию, которая начнет с каждым таким человеком разбираться, выяснять причины. Но, скорее всего, такие люди уйдут из этой программы.

Вопрос по освобождению от налогов и взносов суммы возмещения затрат по уплате процентов ипотеки поднимался неоднократно. Просто раньше в этой программе было всего 100–200 человек, ведь впервые данный пункт в Коллективном договоре АО «ЧЭМК» появился уже 10 лет назад – в 2008 году. Предприятие таких больших расходов, как сейчас, не несло. Но количество работников-ипотечников за это время увеличилось многократно. И если, к примеру, в 2015 году комбинат заплатил 750 тысяч рублей взносов по этой программе, то на данный момент речь идет уже о миллионах. Всего из сметы фонда потребления в 2017 году на эту социальную программу потрачено свыше 10 миллионов рублей.

Напомним, какие документы работник должен предоставить нам для того, чтобы иметь право на возмещение затрат по уплате процентов ипотеки:

- копию договора займа с целевым назначением на приобретение (строительство) жилого помещения; одной из сторон договора должен быть работник предприятия (единолично, либо являться созаемщиком по кредиту);
- копию договора участия в долевом строительстве многоквартирного дома;
- копии квитанций, приходных ордеров, подтверждающих уплату работником процентов по договору займа, в том числе на перечисление средств от имени работника на счет супруга (супруги), с которого банк впоследствии списывает проценты;
- копию свидетельства о праве собственности на квартиру, выписки из ЕГРП, подтверждающие право собственности;
- копию паспорта с отметкой о регистрации в указанной квартире;
- справку из банка об уплаченных процентах, подтверждающую, что расходы по уплате несет непосредственно работник;
- копию графика платежей.

ДЕТИ И КОМБИНАТ

Со 2 апреля для детей работников комбината в бассейне «Планета Ариант» начались занятия по обучению плаванию. В группе 22 ребенка возрастом с 6 до 9 лет, занятия проводятся 3 раза в неделю в удобное для родителей и детей время. Задача инструкторов бассейна – подготовить детей к летнему периоду школьных каникул, когда многие купаются в открытых природных водоемах. Занятия продлятся до 30 мая, родители платят за обучение 2640 рублей (это половина всей суммы за обучение, вторую половину оплачивает комбинат).

* * *

Двадцать пятого марта состоялся очередной заезд работников комбината со своими детьми в аквапарк «Лимпопо» (Екатеринбург). От других заездов этот отличался тем, что организован был для льготных категорий работников: многодетных семей, одиноких матерей, вдов, вдовцов, опекунов, неполных семей. Проезд в автобусе для них оплатил профсоюзный комитет, стоимость

самого сеанса в аквапарке была – как обычно для работников комбината – 500 рублей (а за ребенка ростом меньше одного метра – 150 рублей). Напомним, что следующий заезд, обычный – для всех желающих (проезд – 400 рублей), состоится 22 апреля.

* * *

Многие работники комбината 17, 18, а также 24, 25 марта сводили своих детей в Челябинский государственный цирк на международную программу Московского цирка им. Юрия Никулина. В кассе цирка билеты на это представление стоили от 1000 до 1500 рублей. Для работников комбината цена билета была от 500 до 600 рублей. Причем детей до пяти лет родителям разрешалось проводить бесплатно, с учетом того, что ребенок во время представления размещался на коленях взрослого. Челябинцами по льготной цене было выкуплено в общей сложности 380 билетов.



МЕРОПРИЯТИЕ



цветов и вечерних платьев сменилась духом бунтарства следующего номера, в котором сборная профкома ворвалась на сцену в облачении брутальных рок-звезд и спела песню «Звезды континентов» из мультфильма «Бременские музыканты». Апогеем этого номера стало акробатическое выступление одного из участников хора Виктора Гамулы (предцехкома УВиПФ цеха № 7), когда он разрезал сцену каскадом сложнейших гимнастических элементов (рондат+фляк+сальто назад). Дело в том, что Виктор серьезно занимался спортом и является КМС по спортивной гимнастике и мастером спорта по спортивной акробатике!

Яркие рубашки и галстуки, пышные юбочки и прически – это уже хор второго цеха с песней «Любите, девушки, простых романтиков» очаровал зрителей ат-



Битва хоров. Как это было

Целый месяц подготовки к выступлению, и всего пара часов, в течение которых работники комбината, ставшие настоящими артистами, показали все номера в единой карусели представления! Надо понимать, что это был не просто концерт, а конкурс, в котором каждый коллектив старался удивить, чтобы победить. И даже не просто конкурс, а целая битва, которая началась с позывных профкомбюро, и голос, похожий на голос Левитана, продекларировал: «Говорит... Говорун! Сегодня электрометаллургические войска, в составе шести певческих дивизий, взяли в кольцо музыкальный олимп, где держат оборону Монтсеррат Кабалье, хор имени Пятницкого и примкнувший к ним Николай Басков». Наши певческие дивизии, то есть хоры, выступали друг за другом на сцене, а голос Говоруна за сценой сообщал о потерях противника: «Басков потерял штаны, кидается микрофонами, Монтсеррат срывает стразы и бросает их в наши войска, хор имени Пятницкого пишет заявление о приеме на работу в седьмой цех!».

В итоге наши хоры, конечно, завоевали музыкальный олимп, но оставалось выяснять, кто из них все-таки смотрелся лучше в борьбе между собой. В конкурсе, напомним, участвовали: хоры второго и седьмого цехов, ПКУ-УКС, заводоуправления, сборная профкома, а также сборная ЧЭМК (ЦПЭ, ЛЭП, КИПиА, РМЦ). В первом туре, где требовалось исполнить песню о людях труда, зрители увидели, как работники сборной ЧЭМК преобразились в людей 30-х и вдохновенно под «Марш энтузиастов» спели про «пламя души своей». А знамя страны своей вынесли на сцену участники хора второго цеха и, размахивая этим огромным триколором, исполнили гимн металлургов. Сборная профкома спела гимн ГМПР. Пафос этих песен разбавили участники других хоров: сборная ПКУ-УКС под музыку группы «Чайф» спела песню про работяг, не знающих материальных излишеств, но счастливых и без этого; работники седьмого цеха окунули зрителей во времена «Весны на Заречной улице»; а девушки заводоуправления исполнили песню «Будет светло» из репертуара Михаила Бублика (наставника хора Челябинской области в проекте «Битва хоров» на телеканале «Россия-1»).

Во втором туре конкурсантам предлагалось исполнить танцевальный мега-хит, и, конечно, именно во время этого раунда на сцене стало по-настоящему жарко и интересно, ведь само задание располагало к танцевальной музыке, яркой гамме красок, и все участники старались показать свои лучшие задумки, удивить зрителей и судей. Сборная ЧЭМК в красивом номере, поставленном на песню «Букет из белых роз», рассказала о встрече влюбленных и магической силе цветов. Атмосфера классичности,



В марте самым масштабным культурным событием на комбинате стал вокальный конкурс «Битва хоров». Концертный зал филармонии, где он прошел 7 марта, конечно, не в состоянии вместить весь колорит ЧЭМК, а потому многие работники, которые не были на этом фееричном шоу, спрашивали коллег: «И что? Как? Понравилось? Что там было?» Как ответить в нескольких словах? Победившие Монтсеррат Кабалье и Николай Басков, победившие их бременские музыканты и Верка Сердючка, ликование команд поддержки, акробатические элементы уровня мастера спорта, и даже... предложение руки и сердца прямо со сцены! Много чего там было!



мосферой времен стилига. А далее – 90-е, заводная «Хали-гали» в исполнении ребят и девчат ПКУ-УКС, которые в образе молодежи тех лет зашли зал своей энергетикой. Без передышки от ярких красок и громкой музыки следующий номер – Верка Сердючка! Кто бы мог подумать, что в седьмом цехе трудятся настолько талантливые люди! Если б не более высокий рост, то и не отличить от оригинала – так вжился в свою роль главный исполнитель! Как выяснилось, оказался им победитель прошлогоднего «Весеннего поцелуя» Ансар Бурханов. Зал принял этот номер с восторгом, а Бурханову после конкурсной программы даже дали возможность выступить сольно – с серьезной песней «В серых каплях дождя». Сам же конкурс завершал номер хора заводоуправления под песню «Видели ночь». Единственная девичья команда решила сыграть на отличительной особенности своего состава, и каждая девушка выступила в чисто девичьем атрибуте – балетной пачке разного яркого цвета (эти пачки девушки сшили сами).

Все номера награждались неумолимой поддержкой зрителей: болельщики хоров перед выступлением команд кричали речевки, поднимали плакаты, во время исполнения песни танцевали в проходах зала, а по ее окончании – оглушительно кричали и аплодировали! Невероятную энергетика зала отметили и члены жюри: солистка Челябинского театра оперы и балета Елена Роткина призналась, что так весело не бывает даже на мероприятиях ее театра, а профессор Челябинского государственного института культуры Игорь Игнатьев сказал, что увидел уникальное зрелище – триумфальное возвращение «производства» на сцену!

Но как бы ни были хороши все команды, конкурс есть конкурс, и в нем всегда подводится итоговый результат. Победителем был признан хор сборной ЧЭМК,



II место занял хор ПКУ-УКС, а III место – за девчатами хора заводоуправления. Приз зрительских симпатий получил хор седьмого цеха. Конечно, кто-то обрадовался таким оценкам, кто-то разочаровался. Но от этого никуда не деться! Вот что сказал участник хора сборной профкома Руслан Латыпов: «В очередной раз доказали, что мы не просто, как «зомби», на работу ходим, а еще можем своими силами организовать вот такое замечательное шоу! А оценки – не могут же все шесть команд стать победителями! Было бы обидно, если бы в жюри сидели начальники цехов, а ведь в судейской комиссии находились творческие профессионалы. Они не были заинтересованы в том, чтобы кому-то помогать, и их мнение мы должны уважать!». А вот что сказал участник хора сборной ЧЭМК Роман Аминев: «Обе песни, считаю, удачно подошли нам. Такое впечатление, что какой-то творческий ангел летал над нами и при выборе этих песен, и на репетициях. Мы вложили все свои творческие силы в их исполнение!».

Случилось здесь и событие, казалось бы, никак не связанное с конкурсом (но только, если не воспринимать наш конкурс, как шоу). Помните, как часто в голливудских фильмах авторы прибегают к сцене, когда главный герой, каким бы ни был у него характер, считает, что не будет другого шанса признаться в любви своей девушке и сделать ей предложение руки и сердца, как не на глазах у десятков, сотен, тысяч обалдевших свидетелей? Приходилось часто слышать скептический комментарий по этому поводу: «Не бывает такого в жизни!». Теперь несколько сотен чезмовцев, присутствовавших на «Битве хоров», могут смело ответить подобным скептикам: «Бывает. Я сам видел!». Правда, Сергей Харламычев из сборной профкома, решившийся на такой шаг, выполнил только часть этой голливудской программы, сказав в микрофон: «Милая моя, меньше слов, ближе к делу. Наконец-то станем единым целым! Люблю тебя! Выходи за меня!». После того, как Мария согласилась, ведущие конкурса Никита Лукашин и Наталья Челябинова заявили: «Теперь вы просто обязаны пригласить нас всех на свадьбу!».

В общем, ставший традиционным конкурс-праздник «Весенний поцелуй», который в этот раз имел формат «Битвы хоров», прошел на ЧЭМК снова ярко, весело и даже романтично! Конкурс открыл новые таланты, и новое выступление для них уже не за горами – 19 апреля четыре хора и два солиста от комбината поборются за пальму первенства на профсоюзном конкурсе областного масштаба «Рабочая песня»!

Фото Александра КОНДЫРЕВА



□ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ

Снова проверили свой уровень среди сильнейших

Двадцать четвертого марта в бизнес-центре «Гранд Вера» на северо-западе Челябинска прошел ежегодный турнир по игре «Что? Где? Когда?» среди молодежи предприятий Челябинской области, где выступили и представители АО «ЧЭМК».



Этим турниром на нашем комбинате завершился очередной осенне-весенний цикл интеллектуальных игр, и началась подготовка к новому сезону. На областном турнире в этот раз играли сразу две наши команды: «Феррослав» и «Добродушные челябинские металлурги», но прежде чем объявить результат их выступления, расскажем, как чезмковцы подошли к данному соревнованию. Кстати, спортивная терминология здесь вполне уместна, ведь такие игры, как «Что? Где? Когда?», в которых одновременно между собой соревнуются несколько команд, называются «спортивным ЧГК».

На ЧЭМК турниры по ЧГК проводятся два раза в год: осенью и весной. Их организаторами являются молодежная комиссия при профкоме комбината и редакция «Электрослава». Постоянные участники помнят, как полгода назад в Осеннем кубке на нашем внутреннем турнире впервые выступила команда восьмого цеха «Партак», которая сразу добилась впечатляющего успеха, победив в нем с хорошим запасом. Именно ее успешная игра задала повышенный уровень сложности в нынешнем Весеннем кубке ЧЭМК, прошедшем 18 марта, за неделю до областного турнира. Весенний кубок выполняет, кроме прочего, роль генеральной репетиции и окончательного отбора перед областным турниром. В детской библиотеке им. В.Н. Гусарова в этот раз собрались 6 команд игроков, представлявших самые разные подразделения комбината (в основном это были сборные).

Отметим позитивный момент – в движение ЧГК вливается все больше чезмковцев. Такие интеллектуальные баталии затягивают своей особой атмосферой борьбы умов. Эта борьба «встряхивает» привычный уклад жизни человека, обогащая духовный мир. Так как наибольшей популярностью ЧГК пользуется среди молодежи, то и вопросы этой игры имеют соответствующий заряд по-

зитива, а поэтому можно сказать, что эта борьба еще и «освежает» людей, вовлекая их в мир молодости.

Наши внутренние турниры предназначены для всех любителей классической игры «Что? Где? Когда?», а также викторин, подобных телеигре «Где логика?» (целые туры посвящены веселым графическим головоломкам). Для многих людей барьером к участию является слово «эрудиция», которое принято употреблять при упоминании «Что? Где? Когда?». Но те, кто уже успел поучаствовать во внутренних турнирах ЧЭМК, знают, что главное здесь – это просто интересное и даже в некоторой степени веселое времяпрепровождение. В эту игру можно с азартом играть и без большого багажа специальных знаний – очень много заданий здесь на чистую логику и интуицию. Начался Весенний кубок ЧЭМК с разминки – конкурса по демотиваторам. Предлагалось отгадать скрытые части надписей под картинками. Разминочный конкурс, как обычно, повеселил. Первый и третий туры состояли из классических вопросов, а второй – из трех самостоятельных конкурсов: «Раздатка» (вопросы задавались по картинкам, которые демонстрировались проектором), «Телепередачи» (демонстрировались картинки, смонтированные по кубрау, предлагалось отгадать название телепередачи – исходник для кубрая) и «Головоломка



про туристов» (раздавалась картинка-головоломка, по которой команды отвечали на вопросы).

Борьба была упорной, первое и третье места соответствующие команды вырвали в последний момент. Итоговые места команд: 1. «Партак» (27 очков), 2. «ПКУ+УКС+ЗУ» (26), 3. «Молодежка» (22), 4–5. «Патриоты» и «Суровые металлурги» (по 21), 6. «18 марта» (13). Игроки команд, занявших призовые места, были награждены медалями, а победители еще и кубком. Отдельным конкурсом прошел «Суперблиц», то есть конкурс, где на вопросы отвечал только один представитель от команды. Разыгрывался планшетный компьютер, предоставленный профкомом комбината. Победителем здесь стал Егор Одинаев из седьмого цеха, игравший за команду «Патриоты».

Еще раз повторим, наш турнир – для всех работников комбината, кому нравятся подобные игры. Приходите на следующий, не пожалеете! А вот эрудиты нужны на более высоком уровне соревнований – как раз таким, каким является областной турнир среди работающей молодежи предприятий. Без сомнений, на данное мероприятие съезжаются лучшие молодые интеллектуалы промышленных предприятий, и мы на своем внутреннем турнире выбираем лучших для участия в нем от имени ЧЭМК. В этот раз на областном турнире выступили,



как мы говорили, сразу две команды: «Феррослав» (цех № 8 – ПКУ) и «Добродушные челябинские металлурги» (сборная). Они набрали одинаковое количество очков – 11 (из 24). Причем одинаковым оно было как в первом туре – 5 (из 12), так и во втором – 6 (из 12). В итоге разделили 8–9 места (из 14).

Если брать уровень неопытного в этой игре средне-статистического человека, то можно сказать, что уровень игроков, представлявших комбинат на областном турнире, конечно, на порядок выше. Ведь уметь отвечать на каждый второй вопрос игры смогут далеко не все люди! Но на самом областном турнире команды ЧЭМК все еще находятся на среднем уровне. Как и в любой командной игре, ровный подбор хороших игроков обеспечивает стабильное выступление, но для более высоких достижений в составе нужны «звезды». Вот и здесь – пока мы не можем найти на комбинате таких людей, про которых говорят «человек-энциклопедия», что в данной игре синоним «звезды». Но, по крайней мере, в составе есть «генераторы идей», а это уже хорошо – благодаря им удавалось «раскрутить» сложные вопросы.

В любом деле нужен опыт, в ЧГК – тоже. И ребята из восьмого цеха, чувствуя свой потенциал, после областного турнира заявили, что могут выступить гораздо лучше, что могли бы набрать и в этой игре 3 дополнительных очка, будь опытней и сыгранней. А что значит каждое лишнее очко в этой игре, можете судить сами: команда, занявшая I место («Электроумы» с АО «НПО Электромашина»), набрала 18 очков, II (ПАО «ЧКПЗ») – 17, III («Резонанс» с АО «ГРЦ Макеева») – 16.

Будем и дальше наигрывать наши команды, а пока чезмковцы могут довольствоваться только локальными успехами – обошли победителей этого турнира двух предыдущих лет «Вездеходников» (АО «АЗ Урал») и две команды, представлявшие огромную организацию – РЖД.

Для интереса мы даем читателям два вопроса областного турнира – на каждый из этих вопросов ответила одна из наших команд, но не ответила другая. И еще один вопрос по картинке из внутреннего Весеннего кубка ЧЭМК.

1. Вадим Зайцев называет ЕГО выходным костюмом. ЕГО стоимость может составлять около 12 млн долларов, или 680 млн рублей, или 79 млн юаней. Назовите ЕГО.

2. Огромная боевая машина, разработанная в России в 1914 году Николаем Лебедевым, изначально не имела шансов на нормальное функционирование. Однако, после аудиенции у Николая II, проект был поддержан, а сам ОН построен. В бой ОН, конечно же, ни разу не вступил. Назовите ЕГО, используя дефис.

3. Фотография National geographic (в центре) самая настоящая, без какой-либо обработки. Под верблюдами – какие-то непонятные белые пятна. Что это?

Ответы на 4 стр.



□ КОМСОМОЛУ – 100

Продолжаем публиковать материалы рубрики, посвященной юбилею комсомола. Этот юбилей люди, с теплотой вспоминающие свою комсомольскую молодость, будут отмечать 29 октября 2018 года. Ведет рубрику член комбинатского оргкомитета «КОМСОМОЛУ – 100» Валерий Букрин.



Что сказать вслед за нами идущим,
Энергичным и молодым?
Постарайтесь умней быть и лучше,
И счастливее будьте, чем мы.

Покоряйте, творите, дерзайте!
Обстоятельствам вопреки.
У последней черты не сдавайтесь.
Жизнь прекрасна! Да здравствует жизнь!

Владимир ХРУЩЕВ

Пришел ко мне Валерий Дмитриевич Букрин с предложением написать статью своих воспоминаний о комсомоле, комсомольской организации «ЧЭМК». Так и сказал: «Вспомни свою молодость, напиши статью». Сначала хотел отказаться, а потом подумал: «Почему нет, тем более, в свое время жизнь комсомольская была очень насыщена событиями, интересная, есть что вспомнить!».

Друзья по жизни и по комсомолу

Да хотя бы взять те же комсомольские собрания в цехах. Не знаю, как в других, а в РМЦ, где я был секретарем комсомольской организации цеха, собрания проходили весело, непринужденно. Решали, кроме обязательных вопросов о дисциплине, взносах, помощи подшефным детским садикам, и другие вопросы: где провести выходные, куда съездить коллективом, как организовать совместные мероприятия с другими цехами, соревнования и т.д. Комсомольские организации цехов осуществляли шефскую помощь детским садам, школам, клубам.

Для молодежи были открыты широкие возможности путешествовать по комсомольским путевкам на необъятных просторах Советского Союза: Ташкент, Минск, Таллин, Рига, все сразу и не упомнишь!

Окончание на 4-й стр.



Друзья по жизни и по комсомолу

(Окончание. Начало на 3-й стр.)

Самое яркое впечатление о комсомоле оставило, конечно же, движение МЖК (молодежный жилой комплекс). Особое место в душе занимает, так как сам был у истоков организации МЖК «ЧЭМК». Более 30 лет прошло с тех пор, много забывается и забыто, но навсегда осталась в памяти неуемная энергия Алексея Федяева. Он стоял во главе организации МЖК, впервые озвучил идею на заседании комитета комсомола ЧЭМК, вынес на комсомольскую конференцию, добился одобрения и участия руководства предприятия, заручился поддержкой администрации города Челябинска.

Самое главное, что основная цель по улучшению жилищных условий молодых семей на начальной стадии была выполнена, т.е. социально активные молодые рабочие и служащие комбината добились права непосредственно участвовать в возведении молодежного жилищного комплекса (МЖК) и получить в нем жильё.

С каким энтузиазмом люди принимали участие в соревновании за право быть членом молодежно-строительных бригад! Все было по-взрослому. Разработаны положение о МЖК «ЧЭМК», система начисления баллов за участие в субботниках, в общественной жизни организации и комбината. У нас, у МЖК «ЧЭМК», была даже своя команда КВН, и на традиционную эстафету на приз газеты «Электросплав» тоже выставляли команду!

Время стирает много неприятных моментов, оставляя в памяти радостные события, хорошие впечатления, душевное спокойствие. И сейчас, оглядываясь назад, в свое комсомольское прошлое, чувствую: на душе становится теплее. Был молод, здоров, было стремление к лучшему, вокруг были друзья и товарищи, которые разделяли твоё мировоззрение.

**С уважением к сегодняшнему молодому поколению
и соратникам по комсомолу и по МЖК «ЧЭМК» –
секретарь комсомольской организации РМЦ «ЧЭМК» Идрис ДАВЛИЕВ**

ЮБИЛЯР

**Коллектив цеха эксплуатации и ремонта транспорта
поздравляет с 55-летием
начальника службы эксплуатации транспорта
ВЛАДИМИРА РУДОЛЬФОВИЧА МАТЮХИНА**



На комбинат Владимир Рудольфович устроился в марте 1992 года в цех № 6 плавильщиком ферросплавов печи № 39. В процессе работы ему доверили должность старшего плавильщика. В феврале 1999 года перевелся в АТЦ, в службу эксплуатации, а в сентябре того же года эту службу возглавил. В 2010-м Матюхин стал заместителем начальника АТЦ. В 2011 году, в День металлурга, награжден Почетной грамотой администрации Челябинска.

В 2012 году, с образованием ЦЭРТ, вновь возглавил службу эксплуатации ЦЭРТ. В 2017 году, в День металлурга, награжден Почетной грамотой Министерства промышленности и торговли РФ.

Владимир Рудольфович! Коллектив ЦЭРТ желает Вам здоровья, житейских благ, и пусть любимые люди и хорошие друзья наполняют Вашу жизнь счастливыми моментами!

ЧГК: ОТВЕТЫ

**Ответы на вопросы, заданные на 3-й стр. в материале
«Снова проверили свой уровень среди сильнейших»**

Ответ на вопрос 1: Скафандр для работы в открытом космосе.

Комментарий: Скафандры производят только в США, России и Китае.

Ответ на вопрос 2: Царь-танк.

Комментарий: В дело не вступил, как и его более известные «родственники». Долго стоял в лесу на месте испытаний и впоследствии был разобран на металлолом.

Ответ на вопрос 3: Белые пятна – это и есть верблюды. А черные верблюды – это всего лишь тени.

12 АПРЕЛЯ – ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ

Этот номер «Электросплава» вышел в знаменательный день – 12 апреля в России отмечается День космонавтики. Именно 12 апреля 1961 года Юрий Гагарин совершил первый полет в космос на борту космического корабля «Восток-1». Запуск был осуществлен с космодрома «Байконур». Гагарин первым в мире совершил орбитальный облет планеты Земля. В общей сложности полет космонавта занял 108 минут.

Для ЧЭМК 12 апреля 1961 года – это еще и день пуска в эксплуатацию цеха № 6. А знаете ли вы, что лидер КПРФ Геннадий Зюганов лоббирует вопрос о том, чтобы 12 апреля сделать красным днем календаря, то есть официальным выходным?! Что же, наверно, многим эта инициатива придется по душе, а мы, пользуясь случаем, расскажем об интересном факте, связанном с Гагариным и Англией. Как известно, отношения нашей страны с Западом и в те времена были холодными. Но этот полет ошеломил все человечество, люди на время забыли о геополитическом противостоянии – они просто восхищались свершившимся. К Гагариному уже тогда стали относиться не просто как к советскому офицеру, а как к величайшей исторической личности, вроде Христофора Колумба.

Во время визита в Англию Юрия Гагарина пригласила на завтрак в Букингемский дворец сама Елизавета II. Такая встреча произвела большое впечатление на королевскую особу: она даже позволила себе нарушить придворный этикет и сфотографироваться с первым космонавтом. Свой поступок Елизавета объяснила тем, что Гагарин – не земной человек, а небесный, значит, приличия все-таки соблюдены.

ПРОКУРОР РАЗЪЯСНЯЕТ ЗАКОН

Выпил, сел за руль – в тюрьму!

Еще в 2015 году в УК РФ появилась норма закона – ст. 264.1, по которой пьяных водителей отправляют в колонию за сам факт вождения в нетрезвом виде. Но, к сожалению, многие шумахеры до сих пор узнают о существовании этой статьи уже в зале суда.

Борьба с нетрезвыми водителями в нашей стране ведется с советских времен, но особенно актуальной она стала в последние десятилетия, ведь в СССР такого большого количества автотранспорта, как сейчас, не было. Личные автомобили тогда оставались несбыточной мечтой для широких слоев населения – в 1985 году на 1000 жителей приходилось 45 личных легковых автомобилей. В современной же России (2017 год) на 1000 жителей приходится в среднем 288 личных автомобилей. По некоторым данным, в Челябинске на 1150000 жителей приходится 400000 автомобилей, или в среднем один автомобиль на семью из трех человек! С ростом количества автотранспорта усугубилась и проблема нетрезвых водителей – к примеру, в 2017 году в стране произошло свыше 14000 ДТП с участием пьяных водителей, в которых погибло почти четыре тысячи человек!

Страшная статистика заставляет государство бороться с проблемой нетрезвых водителей более жестко, чем раньше. Первые резонансные меры по ужесточению наказаний были приняты в 2000-х годах. В 2004 году президент РФ Владимир Путин подписал закон, отменяющий штрафы как альтернативу лишению прав, при этом срок лишения был установлен в 1,5–2 года. В 2007-м были введены наказания за повторные нарушения: лишение прав на срок до 3 лет, административный арест на срок до 15 суток, или штраф в размере до 5 тысяч рублей для лиц, которые не могут быть подвергнуты административному аресту. В 2009 году президент РФ Дмитрий Медведев подписал закон, введивший уголовную ответственность за пьяное вождение в случае, если оно повлекло за собой смерть или причинение тяжкого вреда здоровью человека. Он предусматривал наказание на срок до 9 лет, в зависимости от тяжести совершенного преступления, и лишение прав на срок до 3 лет. В 2011 году в качестве альтернативы тюремному заключению суд получил право назначать нарушителю меру наказания в виде принудительных работ. В 2013 году к лишению прав добавлен штраф в размере 30000 рублей.

Результатом законодательных реформ стало лишение водительских прав для множества россиян. К примеру, в 2014 году суды в стране вынесли 628 000 постановлений о лишении прав, причем 328 000 из них – за вождение в нетрезвом виде и еще 191 000 – за отказ от медосвидетельствования. Но ситуация на дорогах в лучшую сторону не изменилась: статистика ДТП с участием пьяных водителей удручает. Происходит это потому, что многие люди не делают выводов для себя, чувствуют безнаказанность за совершаемое правонарушение. Да, их накажут, если инспекторы ГИБДД задержат в нетрезвом виде. Но что это за наказание? Штраф и лишение водительского удостоверения. Многих это не останавливает, так как люди у нас умудряются ездить, вообще не имея водительских прав, то есть они их либо уже лишены, либо не получали вовсе! Административная ответственность для таких – не то наказание, которого они боятся. После него каких-то радикальных последствий нет.

Поэтому в 2015 году вступил в силу закон № 528-ФЗ, внесший изменения в нормы УК РФ об ответственности за совершение правонарушений в сфере безопасности дорожного движения. В частности, в УК РФ появилась ст. 264.1 «Нарушение правил дорожного движения лицом, подвергнутым административному наказанию». Суть ее в том, что к таким вот «рецидивистам» теперь применяется уголовная ответственность. Человека уже один раз привлекли к административной ответственности, решение суда вступило в силу, срок этого наказания еще не истек, а инспекторы ГИБДД снова задерживают его за рулем в нетрезвом виде! В этом случае нарушителя нельзя повторно привлекать к административной ответственности, и возбуждается уже уголовное дело, которое направляется в прокуратуру.

Если рассуждать по-житейски, то вроде бы человек еще никакого серьезного преступления не совершил – не причинил никому никакого вреда. Он просто сел за руль в пьяном виде, имея непогашенную административную ответственность. Но мы ведь знаем, к чему это приводит – закон теперь рассматривает в таком проступке признаки уголовного преступления. Именно такое наказание – уголовное (до двух лет лишения свободы) – способно остудить горячие головы. Оно более тяжкое, чем административное, ведь влияет на биографию, карьеру, поведение и др. Штраф, кстати, согласно санкции этой статьи тоже увеличивается – от двухсот тысяч до трехсот тысяч рублей.

Почему-то данный закон остался незамеченным нашими гражданами. Хотя еще три года назад СМИ растиражировали: «Сядешь за руль пьяным – сядешь в тюрьму!». За 2016 год по ст. 264.1 УК РФ в городе Челябинске осуждено 593 человека, за 2017 год – 616, а на 1 марта 2018 года в нашем городе по этой статье суд вынес приговор уже 102 гражданам!

Приходится слышать, что наши законодатели только тем и занимаются, что придумывают новые штрафы и наказания. Но ведь пьянство за рулем – очень важная проблема! Тенденция ужесточения наказания за езду в нетрезвом виде идет по всему миру. Во многих странах уголовную ответственность за это ввели еще раньше.

**Роман САМОЙЛОВ,
прокурор города Челябинска**

1 АПРЕЛЯ – ДЕНЬ СМЕХА



**Автор рисунков – Геннадий Семенович Чегодаев,
работник ПКУ, призер многочисленных отечественных
и международных конкурсов карикатур.
Слева направо: «Свадебное фото», «Вино»**

16+ ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА

ЭЛЕКТРОСПЛАВ

Зарегистрирована в Уральском территориальном управлении
Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания
и средств массовой информации (ПИ № 11-0338)
21 сентября 2000 г.

Учредитель (соучредители) и издатель –
АО «Челябинский электрометаллургический комбинат»,
454081, г. Челябинск, ул. Героев Танкограда, 80п, строение 80.
Распространяется бесплатно

Главный редактор **М.Ю. ДОРНИН**

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
454081, г. Челябинск,
здание з/у ЧЭМК, корп. 2, к. 208.
Тел.: 779-24-67; 71-61 (внутр.)
www.chemk.ru/about/social
elektrosplav@mail.ru

Тираж 1000 экз. Заказ № 1453.

Подписано в печать
по графику и фактически
в 18 часов 11.04.2018 г.

Отпечатано
в ОАО «Челябинский Дом печати»,
454080, г. Челябинск,
Свердловский пр., 60.