



ЭЛЕКТРОСПЛАВ

4 марта 2022 г.

№ 3 (9567)

16+

ПРАЗДНИЧНЫЙ
ВЫПУСК

Милые женщины, поздравляем вас с 8 Марта!

СОБЫТИЕ

Золото ЧЭМК

В общественной жизни ЧЭМК произошло еще одно яркое событие: профсоюзный комитет порадовал нас изданием красивого настенного календаря к 8 Марта. Этот календарь называется «Золото ЧЭМК», и его героями стали сотрудницы комбината – действительно, настоящее золото ЧЭМК!

На страницах этого календаря вы увидите фото женщин, работающих в разных подразделениях. Поэтому логично представить, что в его создании активное участие принимал фотограф. На самом деле, роль фотографа в этом проекте даже больше, чем можно предположить, потому что сама идея была предложена фотографом комбината и нашей газеты **Антоном Ивановым**. И раз уж на комбинате не готовились к 8 Марта в обычном формате последних лет (то есть не планировали проводить конкурс «Весенний поцелуй»), то профсоюзный комитет решил эту идею поддержать.

– Как появилась идея? – переспрашивает Антон. – Приближались праздники, и что-то нужно было сделать. В прошлом году был конкурс видеоклипов, и я подумал, а почему бы не сделать какое-то мероприятие, связанное с фотографией?! Вообще, я хотел устроить фотоконкурс, но все переросло в календарь. У меня была задумка показать человека на рабочем месте – чем он занимается и как выглядит здесь, и показать его вне работы – как он выглядит в свободное время. Лучше было бы, конечно, фотографировать девушек для календаря в течение всего года, чтобы запечатлеть девушку именно в тот месяц, какой она представляет на календаре. Допустим, если она родилась в июне, то показать, какие у нее хобби или заботы в этом месяце вне работы. Но у нас были краткие сроки, поэтому выбрали вариант со студией.

Организатором со стороны профкома была **Наталья Челякова**, председатель комиссии по охране семьи. Она организовала отбор женщин для этого проекта, и сопровождала Иванову на всех локациях во время съемок.

– Времени и средств для проведения какого-то отбора, или, как это сейчас называется, – кастинга – у нас было недостаточно, – рассказывает Наталья Яковлевна, – поэтому я обратилась к председателям цеховых комитетов, и мы на общем совете решили выбрать самостоятельно – каждый в своем подразделении. Выбирали из основных и «женских» цехов. В итоге общественность предложила 12 человек. Практически все они – представители рабочих специальностей.

По словам Челяковой, рассматривались и другие идеи для проекта, но остановились на том формате, который был предложен первоначально.

– Этой идеей мы хотели показать, что наши женщины хороши не только на рабочем месте, но красивы и в жизни вне работы. Лично могу сказать, когда наблюдала за процессом съемок: меня поразило, как наши женщины, которым по 40–50 лет, ставят себя в своих жизненных приоритетах чуть ли не на последнее место! Главное для всех – семья, дети, работа, какие-то другие заботы. А о себе они уже и не думают! Тем удивительнее, как они в итоге раскрылись на этом проекте, преобразились, расцвели!

Для фотосъемки вне комбината выбрали студию с циклорамой, как наиболее оптимальный вариант. Девушки представляли разные времена года, поэтому белый фон освобождал место для фантазии дизайнеров календаря. Перед фотосессией над нашими работницами потрудились нанятые для этого проекта парикмахеры и визажисты. К сожалению, бюджет проекта не позволил обеспечить героинь календаря какими-то тематическими нарядами – все пришли со своими вечерними платьями. Но, думаем, многие согласятся, что и в таком варианте всё получилось шикарно.

– Они пришли какие-то настороженные, – делится своими впечатлениями Наталья Челякова. – Не знали, чего ожидать, ведь для многих это был первый подобный опыт в жизни. А потом менялись и внешне, и внутренне. Это действительно преображение – когда над женщиной работают профессионалы, она меняет осанку, меняет взгляд, меняет отношение к себе. Появляется частичка любви к себе, которая её окрыляет, делает настоящей женщиной! И за этим красивым преображением было очень интересно наблюдать.

– Женщины подобались разных возрастов, – рассказывает Антон Иванов. – У каждого возраста и каждого типа женщин своя красота. Кого-то природа наделила классной фигурой, у кого-то очень выразительное лицо, интересный взгляд. Моя задача состояла в том, чтобы раскрыть эту красоту. На рабочем месте некоторые женщины были напряжены – трудно добиться от них даже улыбки. Это и понятно: рабочая обстановка, внимание начальства и коллег. В студии они уже раскрепостились – не было напряженной обстановки работы, они были в вечерних платьях, им сделали эффектные прически, макияж. И дело пошло.

Нам стало интересно, что обо всем этом думают сами участницы проекта.



– Я впервые участвовала в подобном мероприятии, в фотосессии, – говорит бригадир шихтового двора шестого цеха **Людмила Мухамедгалиева**. – Всё произошло как-то неожиданно. Начальство предложило, и я решила попробовать, получить этот опыт, проверить, интересно это или неинтересно. В итоге могу сказать, что очень понравилось! Особенно в студии, когда над тобой поработали стилисты. Эффект был неожиданным – себя не узнаешь! Я никогда так не красилась! После фотосессии мы с мужем погуляли по Кировке. Он, увидев меня, сказал: «Очень хорошо!» – тоже понравилось. В коллективе меня поздравляли с тем, что участвую в этом мероприятии, хвалили. Теперь ждем календарь.

– Я тоже впервые участвовала в фотосессии, впервые была в фотостудии, – рассказывает машинист крана восьмого цеха **Файхуна Сафарова**. – Мне позвонила председатель нашего цехового комитета и сказала, что выбрали для этого мероприятия, что с нашим мастером уже всё согласовано. Я была очень рада и сказала, что это лучший подарок мне на юбилей! Сколько лет работаю, никогда еще не было такого общественного внимания. Мне, конечно, всё это мероприятие очень понравилось. Было здорово! После съемок у меня была ночная смена. Люди в цехе заметили, как я преобразилась, даже в тот день сказали, что я очень красивая! Домашние тоже за меня порадовались, хотя муж не очень-то удивился – считает, что я всегда красива. У меня взрослые дочери, я им выслала фотографии, они оценили и рады за маму! Надеюсь, что понравлюсь на календаре своим коллегам!

Поздравляем Файхуну с юбилеем! И остается только сказать, что скоро календари появятся в цехах. Смотрите, рассуждайте, любуйтесь нашими женщинами, нашим золотом!

Мы не можем в рамках газеты показать всех участниц, но все же представили здесь некоторые исходные фотографии. В календаре дизайнеры расположат их иначе.



Бригадир шихтового двора цеха № 6
Людмила Мухамедгалиева



Машинист крана цеха № 7
Екатерина Хафизова



Машинист крана цеха № 8
Файхуна Сафарова



«Ювелирная» работа

«Ювелирами» в обиходе называют отцов, у которых в семье рождаются только дочери. На ЧЭМК на учете среди многодетных состоят более тридцати работников, у которых в семье как раз одни только дочери. Накануне праздника мы встретились с некоторыми из этих работников, чтобы узнать, каково это – когда в большой семье ты единственный представитель мужского пола.



В прежние времена было очень важно, чтобы в семье родился хотя бы один мальчик, потому что он считался продолжателем рода. Этому мы находим подтверждение хотя бы в дошедших до нас поговорах и поговорках. Все мы помним строчки из поэмы Н.А. Некрасова «Крестьянские дети» (отрывок «Однажды в студеную зимнюю пору»): «А что, у отца-то большая семья? – Семья-то большая, да два человека// Всего мужиков-то: отец мой да я...» Наверное, самый известный многодетный отец на комбинате, у которого в семье одни девочки, – это плавильщик ферросплавов восьмого цеха **Юрий Березков**. Мы не раз о нем писали, ведь это уникальный случай: в семье была дочь, а потом родилась сразу тройня, и все тоже девочки! В этот раз мы познакомились с другими семьями, где много девочек, и поинтересовались у отцов, насколько еще сильны в обществе старые стереотипы.

«К 8 Марта мне всегда трудно готовиться...»

Обычно, когда в семье рождаются одни мальчики или одни девочки и родители отваживаются еще на одного ребенка, логика подсказывает, что это еще одна попытка родить ребенка противоположного пола. Поэтому для первой беседы мы выбрали плавильщика ферросплавов седьмого цеха **Максима Лебедева**, у которого недавно родился ребенок. В семье уже было две дочери, и так получилось, что родилась третья!

– Я называю это «бабьим домом», – смеется Максим.

Шутки окружающих, называющих его «ювелиром», Лебедев тоже часто слышит. Интересно, что наше предположение о том, что супруги надеялись на мальчика, не подтвердилось.

– Жена Светлана хотела именно девочку, – рассказывает Максим. – У нее это по родственной части передается, потому что у самой две сестры, то есть в ее родительской семье тоже было три девочки. А вообще, мы не заикливались на половой принадлеж-

ности – просто мечтали еще об одном ребенке. У нас ведь большая разница в возрасте между детьми. Старшей, Катерине, 19 лет – она уже учится в университете, ЮУГМУ; средней, Варваре – 10 лет. И вот мы с женой поговорили (ведь нам обоим уже за сорок), поэтому решили, что если хотим, то откладывать нельзя. А мы хотели. С годами становилось скучно: Катерина стала взрослой, Варвару уже тоже не потискаешь – подросла. А охота потискать, пообнимать малыша! Мы от этого сами молодеем.

Но ведь есть разница, кого воспитываешь – мальчика или девочку. Мы спросили мужчину, как он к этому относится, бывают ли у него разговоры по душам с дочерьми.

– Скажу так: мы с супругой с первого класса настраиваем детей на высокую успеваемость в школе. Они у нас с этого возраста знают, что будут получать высшее образование, потому что без образования трудно чего-то в жизни добиться. Мы задаем им программу, а чтобы эта программа сработала, надо со своими детьми близко общаться, быть открытым – надо им доверять, чтобы они тебе доверяли. Такой вот у нас план, и это срабатывает! Катерина поступила в университет на бюджетной основе, Варвара тоже учится в школе на пятерки. Будем и Василису так воспитывать.

– А что касается разговоров про мальчиков, – добавил Максим. – Тут они, конечно, предпочитают маму. – Девочки вообще лет с 5–6 начинают больше общаться с ней, чем со мной. У них складывается своя «комашка».

– Слова о продолжении рода сейчас не имеют какого-то важного значения, – отвечает на другой наш вопрос Лебедев. – Мы ведь ни каких-нибудь княжеских кровей – замками и пародами не владеем. Другое дело, что от дочерей нет той помощи, которую я бы ждал от сына. Мы живем в своем доме, в частном секторе. Если что-то строю, им это неинтересно. А был бы мальчик, он бы подошел, наверное, поинтересовался, помог бы, я думаю. Или, когда ремонтирую машину – наверняка

мальчик стал бы расспрашивать, что к чему. А девочкам, главное, чтобы машина довезла их из точки «А» в точку «Б». Порой, когда с Варварой игрушки покупаем, я как-то на подсознании иду туда, где машинки выставлены. Может, ее заинтересует какая-нибудь машинка? Я бы с удовольствием купил. Но интересы у девочек и мальчиков устроены по-разному.

Спрашиваем, как в семье отмечают 23 Февраля и 8 Марта?

– Перед 23 Февраля они кучкуются, что-то тихо обсуждают, в общем, обдумывают своим штабом, какой подарок мне сделать, – говорит Максим Лебедев. – Хотят, чтобы я счастлив был. Жена готовит что-то вкусное, и все отмечаем праздник за праздничным столом. К 8 Марта мне всегда трудно готовиться, ведь один должен сделать для всех подарки. Но стараюсь, придумываю сюрпризы.

«Я очень счастлив, что они у меня есть!»

У старшего мастера по ремонту мехоборудования второго цеха **Сергея Губарева** в семейной жизни период пеленок и распашонок давно позади – его младшей дочери Дарье 15 лет, средней, Ксении, – 17, а старшая, Алёна, которой 23, уже и вовсе живет отдельно от родителей.

– Насчет того, что у меня получилась «ювелирная» работа, не шутил только ленивый, – признается Сергей. – О сыне, конечно, мечтал. А кто не мечтает? Но как вышло – так вышло.

Мысли о продолжении рода, по мнению Губарева, в наше время уже не существенны, и он никогда не придавал этому значения.

– Просто хотелось сына, – говорит мужчина. – Есть желание передать кому-нибудь свой опыт, а девочкам не передашь того, что надо знать и уметь мальчишкам. Да и мужскую философию зачем девочкам передавать?

– У меня даже кошка и собака – все женского пола, – смеется Губарев.

Среди «мужских» хобби, которыми пытался увлечь своих дочерей, Сергей вспоминает рыбалку.

– Когда возил их на рыбалку, им это нравилось. Рыбачили. Приходилось только им насадку подготавливать. Было такое, что старшая помогала даже машину ремонтировать! Но это до того

момента, когда построили гараж. Ей тогда всего лет 6 было. Лежу где-то под машиной, кричу: «Доча, дай ключи 17 на 19». Она мне дает не тот (еще цифры толком не знала). Я ей поясняю: «Нет, возьми тот, что левее». Когда построил гараж, уже смог обходиться без такой помощи. Мне даже лучше, чтобы никого рядом не было, когда я ремонтирую.

По словам Сергея, когда его дочери подросли, они объединились в свой «коллективчик». Им стало весело и интересно втроем.

– По душам они больше склонны общаться с мамой и между собой, потому что темы, которые их интересуют, по большей части можно назвать женскими. Насчет мальчиков дочери со мной не общались. Они обычно приводят кого-то и говорят: «Папа, это мой друг, познакомься».

Зато нежностью и заботой мужчина не обделен:

– Прихожу домой, они все радостные бегут: «Папа, привет!» Мои вещи всегда вовремя постираны, поглажены, сам я всегда накормлен. Даже не вникаю, как всё это происходит. Они все умеют кашеварить. Знаю, что младшая активизируется на кухне, когда надо что-то сладкое приготовить (торты, печенье и др.), средняя тоже предпочитает выпечкой заниматься. Хотя, в основном, конечно, на кухне хозяйничает супруга Жанна.

23 февраля Сергей Губарев в этом году работал. Но вечером семья его дождалась, был приготовлен праздничный стол, и все вместе вкусно поели.

– Пока что в этот праздник я – центр внимания в своей семье. А накануне 8 Марта мне весело, это точно! Надо каждый раз подумать и всем что-то подарить... Но на самом деле не сильно важно, кто у тебя дети: девочки или мальчики, – говорит напоследок Сергей Губарев. – Сына нет, и я не грущу. Это мои дети, и я счастлив, что они у меня есть! А разговоры про «ювелирную» работу – ну, пусть говорят. Меня это нисколько не задевает.

Конечно, этот материал изначально не претендовал на какое-либо серьезное исследование. Подобные темы рождаются именно как ответ на стереотипное мышление, шутки. Лучше наших героев на эту тему и не скажешь: мальчик или девочка – неважно, главное, чтобы в семье было счастье!



О ПРОФЕССИИ

Печь в надёжных женских руках

В этот раз расскажем о профессии «обжигальщик». Люди этой профессии трудятся на электродном производстве в отделении обжига электродов.

Почему мы для этого номера выбрали данную профессию? Да потому, что по ней работают исключительно женщины! Кстати, в цехе извести есть профессия со схожим названием – «обжигальщик извести» – так там трудятся только мужчины. Но о цехе извести как-нибудь в следующий раз, а сегодня мы идем вслед за начальником отделения обжига электродов **Олегом Ереминым** к рабочему месту обжигальщиков ЦПЭ. По дороге начальник признался нам, что не знает, почему обжигальщиками в цехе трудятся женщины, но он, действительно, за все время работы здесь не видел в этой профессии мужчин.

Перед нами открывается вид на огромные, во весь пролет цеха, печи. Входим в закрытое помещение между печами, в котором расположены шкафы с киповскими приборами. Это сооружение на ферросплавном производстве называли бы пультовой, а здесь так и называют «помещение КИПиА».



Елена Волкова

Оказавшись тут, сразу понимаешь, что попал на женскую территорию: кругом чистота и порядок. Стол для ведения журналов с любовью украшен календарями с котятками и цветами, а на стене бросается в глаза яркое изделие ручной работы из папье-маше: картина в рамке с девушкой в шикарном платье из красных роз и лирическим стихотворением, посвященным женщине. Как оказалось, эту работу сделала дома и принесла сюда, украсив рабочее место, одна из обжигальщиц, **Юлия Латыпова**. А сегодня на смене мы застали **Елену Волкову** и **Елену Огородникову**. Одна в эту смену отвечает за печь № 3, другая – за печь № 4.

Напомним, недавно в этой рубрике мы рассказывали о другой профессии в электродном производстве – загрузчиках-выгрузчиках, а также отдельный материал посвятили крановщикам. Загрузчик-выгрузчик в отделении обжига электродов работает в паре с крановщиком – они вместе загружают электроды в камеры, а после обжига выгружают. Теперь мы как раз ведем рассказ про период между загрузкой и выгрузкой – про обжиг электродов.

Женщины поведали о своей работе.

– Обжиг нужен для обретения заготовки необходимых электроду качеств: твердости, прочности и повышенной электропроводности, – объяснила Елена Огородникова. – Поэтому наша задача состоит в контроле температурного режима и безопасной работы печи. Мы постепенно, в течении 384 часов, нагреваем заготовки газом до максимальной температуры 1050 °С.

Слушая, как обжигальщицы рассказывают технологию, мы поняли, что в рамках журналистской статьи этот процесс объяснить сложно. Дело в том, что печь большая, состоит из 30 камер. Работает она непрерывно, но при этом не все камеры одновременно находятся в работе. Эти 30 камер делятся на две стороны по

15 камер (западную и восточную), вдоль каждой стороны идет газопровод, и ко всем камерам подведены свои задвижки. Одновременно в работе находится только по 7 камер с каждой стороны, и эти работающие камеры называются «огневой системой». Каждая камера в этой системе включается с определенным интервалом после предыдущей, имеет отличную от соседних камер температуру, но должна пройти полный цикл разогрева, обжига, дойдя до статуса «огневой» (то есть самой высокой температуры), после чего обжигальщицы ее отключают. А вместо нее в огневую систему включают следующую камеру, которую уже успевают к этому моменту подготовить загрузчики-выгрузчики. Так обжиг проходит по кругу по всем камерам печи.

Конечно, обжигальщицы не могут визуально видеть, что происходит в печи – в этом им помогают настроенные в каждой камере термодатчики, показания с которых приходят на регистрирующие приборы в помещении КИПиА. По этим приборам специалисты и следят за температурой.

– Нам старший обжигальщик выписывает задание, – рассказывает Елена Волкова. – Надо в течение смены довести температуру до заданной. Например, в начале смены в камере 811 °С, а в задании стоит 855 °С. Значит, за смену нужно плавно поднять температуру в ней на 44 °С. На приборе посмотрели показатели камеры и побежали на печь – регулировка температуры производится регулировкой подачи газа вентилем. Это можно сравнить с варкой на кухонной плите, но гораздо сложнее: представьте, у вас нагрев уже более 1000 °С, а надо добавить так, чтобы увеличилось всего на 10 °С в течение трех часов! При этом бывает, что остальные камеры системы регулировка в данной камере может «не понравиться», и температура начнет прыгать уже в них. Много нюансов, и надо понимать, как настраивать систему.

На вопрос, почему тут работают только женщины, Елена Волкова ответила:

– Когда я много лет назад спросила то же самое у старожилков, мне сказали, что профессия была изначально мужская, но с годами выяснилось, что женщины более скрупулезны, аккуратны и внимательны. Поэтому постепенно эта работа перекочевала в женские руки.

Долго задерживаться в помещении КИПиА у обжигальщиц не получается, потому что приходится все время ходить по печи, проверять газораспределительное оборудование, герметичность камер, дымососы, подготавливать своды камер к следующему подключению и т.д. Поэтому мы не могли далее отвлекать их расспросами.

Что же, мы посмотрели на труд представителей еще одной профессии и увидели, что работа у обжигальщиков очень ответственная, и женщинам здесь приходится трудиться в сложных условиях. Но спецодежда и пыль не способны скрыть женственность. В канун главного женского праздника мы желаем двум Еленам и их коллегам оставаться такими же профессионалами своего дела, а также желаем главного – благополучия в личной жизни!



Елена Огородникова

МЕРОПРИЯТИЕ

Отметили праздник вместе с детьми на льду!

День защитника Отечества для многих работников ЧЭМК в этом году прошел ярко, оригинально и весело – на катке в парке имени В. Терешковой. Здесь 23 февраля администрация и профсоюзный комитет комбината совместно организовали веселый семейный праздник.

Давно уже на комбинате не проводилось из-за пандемии интересных мероприятий, и хотелось весну встретить запоминающимися хорошими событиями. В этом году решено не проводить ставший традиционным праздничный конкурс «Весенний поцелуй», который у нас объединял мужской и женский праздники. И учитывая, что для женщин предприятия в этом году организован поход в театр, мужчинам администрация и профком придумали и организовали вот такой праздник.

А точнее, этот праздник был организован не столько для мужчин, сколько для их детей. И получился он по-

настоящему семейным. Силами профсоюзных активистов была подготовлена и проведена праздничная программа, которая включала в себя различные подвижные конкурсы на льду. В этих «веселых стартах» команды, состоявшие из пар «папа+ребенок», соревновались в быстроте и находчивости, и приходилось им выполнять самые разные (порой невероятные) задания: вести мяч обручем или толкать его веником, объезжать конусы змейкой и бежать эстафету, катиться по дистанции всей командой, держась за канат, и т. д.

В общем, было очень интересно и весело! А пока старшие дети и папы соревновались, мамы, бабушки и дедушки приглядывали за совсем маленькими ребятами, которые еще не научились ездить на коньках без поддержки. Для малышек молодежные активисты профкома тоже придумали небольшие конкурсы, так что скучать на этом празднике никому не пришлось.

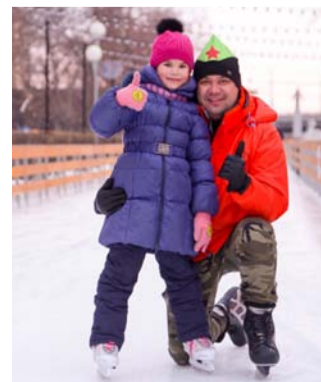
Все получили не только заряд положительных эмоций, но и сладкие призы. Затем все участники

мероприятия прошли в кафе, чтобы подкрепиться чаем с булочками, в то время пока на катке заливался лёд. А после заливки все желающие остались еще на целый сеанс свободного катания. На улице стало темнеть, и на катке загорелась красивая иллюминация, придав этому празднику романтического настроения.

Надо отметить, что это был теплый день – на улице стояла плюсовая температура. Но мы помним, как при строительстве катка проектировщики заявляли нам, что технология, примененная здесь, сможет поддерживать искусственный лёд в удовлетворительном состоянии даже при +10 °С! Вот мы и проверили. Лёд оставался в прекрасном состоянии, и хотя было значительно холоднее десяти градусов, но комфортная температура позволила многим детям находиться на катке и радоваться более трех часов!

Праздник удался на славу! Благодарим всех организаторов!

Дмитрий ПЧЕЛИН, ЦСП



СПОРТ

Лыжня ЧЭМК – 2022

В субботу, 19 февраля, на лыжной базе ЧМЗ прошло первое спортивное мероприятие для работников комбината в этом году. Его организовала спортивная комиссия комбината при профсоюзном комитете АО «ЧЭМК» во главе с председателем комиссии – Екатериной Матвеевой, при непосредственной помощи и участии Олега Первухина – заместителя председателя первичной профсоюзной организации.

Погода в это солнечное утро выдалась идеальной: не теплой, не морозной, безветренной – как раз для активного отдыха на природе. Соревнование началось в 11:00, но общий сбор был назначен на 10:00, чтобы участники смогли зарегистрироваться, взять в прокате лыжи с палками и лыжными ботинками и успеть размяться перед стартом. Всего в соревновании приняло участие 22 человека: 13 мужчин и 9 девушек из различных подразделений комбината.



Перед стартом организаторы рассказали о дистанции, проходившей через Каштакский бор и составлявшей 3 километра, и раздали всем участникам майки с номерами. По правилам раздельного старта сначала отправлялись на дистанцию мужчины, а после них – девушки с одинаковым временным интервалом – 15 секунд между участниками. Каждый бежал на лыжах как умел и мог, но всё равно получилось довольно неплохо. Все участники соревнования прошли всю дистанцию и благополучно финишировали.

По регламенту соревнования от финишного времени отнималось стартовое, и получалось итоговое время. После недолгого подсчёта и заполнения грамот были награждены следующие участники.

Мужчины:

- I место – Рустам Саитхужин (7-й цех).
- II место – Анатолий Паклин (8-й цех).
- III место – Евгений Калмыков (2-й цех).

Девушки:

- I место – Екатерина Матвеева (завоуправление).
- II место – Анна Камышева (цех извести).
- III место – Елизавета Одинаева (ЛЭК).

На заводах работают в большинстве семейные люди. И нет ничего удивительного в том, что многие работники комбината пришли сюда со своими семьями. И были дети, которые тоже захотели поучаствовать в этом мероприятии вне зачета. Поэтому выделили Валерию Шидловскую как самого юного участника. Призеров наградили почетными грамотами и памятными призами. А после награждения все пришедшие на спортивный праздник были накормлены пловом с лавашем и чаем.



Вот что сказала о прошедшем мероприятии одна из призеров, занявшая третье место – Елизавета Одинаева: «Мне всё очень понравилось: все улыбаются, километраж не страшен, готовность к преодолению расстояния у всех видна на лицах. Но больше всего понравилась атмосфера среди участников: смех, шутки, веселье. Отлично провела время: плов великолепен, как всегда, на свежем воздухе очень вкусный. Благодарю организаторов».

«Хороший праздник для души, – сказал другой участник соревнований, Евгений Любченко. – Несмотря на невысокие результаты (лично у меня), все равно я доволен. И погода замечательная! Почаще надо такие праздники делать».

В заключение хочется сказать о посещаемости мероприятий: они проводятся для вас – пожалуйста, участвуйте в них активнее, приводите своих детей, и тогда подобных мероприятий у нас будет ещё много!

Дмитрий ПЧЕЛИН, ЦСП

ОТ ДУШИ

Как много чудесных, умных и работающих женщин работает на ЧЭМК, и нет лёгких профессий, и каждая на своём рабочем месте важна. Мне захотелось сказать добрые слова работницам центральной заводской лаборатории (ЦЗЛ): ведь, наверное, ни в одном цехе нет такого количества женщин.

В ЦЗЛ работают героини! Я давно на комбинате, и если слышала что-нибудь о ЦЗЛ, представляла миленьких женщин в чистых белых халатах, как у медиков, тихонько переговаривающихся между собой, вглядываясь в тоненькие пробирочки. Какого же было моё удивление, когда волею судьбы меня забросило в ЦЗЛ и я увидела работу лаборантов воочию. Как оказалось, ЦЗЛ – это очень многопрофильный цех, я бы, наверное, вообще назвала ЦЗЛ многофункциональным центром. Кроме лаборантов-химиков

здесь много других профессий (спектральщики, рентгеноскописты, дефектоскописты и др.).

Да, женщины лаборанты, как я и представляла, действительно хрупкие, улыбающиеся, очень милые, и одеты не только в белые, но и серые халаты, и в рабочие костюмы, и дело имеют не только с пробирками. Например, лаборанты приёмки и участка пробподготовки аналитической лаборатории работают на сверлильных станках, молотками, напильниками и прочим мужским инструментом, дробя и измельчая пробы сплавов, которые приносят из плавильных цехов, или сырья, привезённого на комбинат, наглотавшись пыли, передают измельченные образцы лаборантам-химикам. Химики занимаются определением качества химического

состава сплавов и сырья. Не сонно вглядываются в пробирки, а быстро стуча каблучками по коридору, забирают пробы и отдают результаты анализов, часто в смену выполняя двойную-тройную норму из-за недостатка численности, и к концу смены буквально валятся с ног.

Как много новой информации я узнала! Оказывается, в лаборатории печной теплотехники девочки сложными приборами (тепловизорами и пирометрами) выявляют характер и место разрушения металлургического оборудования, а дефектоскописты лаборатории неразрушающего контроля и диагностики проводят замеры коррозионного износа на газопроводах, трубопроводах, сосудах под давлением, при этом таскают на себе по цехам все совсем не лёгкие и дорогостоя-

щие приборы. А какие славные женщины работают в строительно-технологической лаборатории! Да, в ЦЗЛ есть и такая! Здесь проверяют годность отходов от производства в виде щебня и песка для применения в строительстве, и им часто приходится работать лопатой.

Я дилетант, могу где-то ошибиться. Просто вижу, сколько ответственности, знаний, верности выбранному делу изо дня в день вкладывают женщины, работающие в ЦЗЛ. Милые мои, вы все героини! Умницы, красавицы, добрые и светлые лаборанты, специалисты и инженеры, девочки и женщины ЦЗЛ, в наш весенний праздник 8 Марта очень хочу пожелать всем вам здоровья, любви, цветов и улыбок! Пусть ваши дети будут здоровы, а любимые мужчины внимательны! А что ещё нужно женщине?

Татьяна НАСЕДИНА, экономист ЦЗЛ

Героини из ЦЗЛ



Администрация и профсоюзный комитет АО «ЧЭМК» приглашают работников комбината

7 марта 2022 г.

Театр оперы и балета им.М.И.Глинки

И.Штраус
"Летучая мышь"

оперетта в трех действиях
начало в 18-00 час.

По вопросам получения билетов обращаться в цехном или ОСР тел.24-37

16+ ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА

ЭЛЕКТРОСПЛАВ

Зарегистрирована в Уральском территориальном управлении Министерства Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций (ПИ № 11-0338) 21 сентября 2000 г.

Учредитель (соучредители) и издатель – АО «Челябинский электрометаллургический комбинат», 454081, г. Челябинск, ул. Героев Танкограда, 80п, строение 80. Распространяется бесплатно

Главный редактор **М.Ю. ДОРЕНИН**
Фотограф **А.А. ИВАНОВ**

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
454081, г. Челябинск,
здание 3/у ЧЭМК, корп. 2, к. 208.
Тел.: 779-24-67; 71-61 (внутр.)
www.chemk.ru/about/social
elektrospлав@mail.ru

Тираж 1000 экз. Заказ № 516.
Подписано в печать по графику и фактически в 18 часов 03.03.2022 г.
Отпечатано в АО «Челябинский Дом печати», 454080, г. Челябинск, Свердловский пр., 60.